



RAPPORT D'ACTIVITE 2019

BIBLIOTHEQUE

2019 – La BU en bref

BUDGET
305 000
€

3500 livres papier
(14000) Ebooks



90532

212 titres de revues papier
34000 revues en ligne

54 DVD



2393



VAUBAN + HOCHÉ

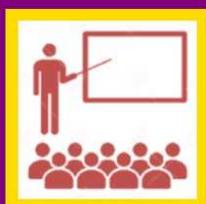
3324 heures d'ouverture
19437 prêts



153 149
entrées



4 points de retrait
230 mises à disposition



FORMATIONS

2094 étudiants / doctorants / personnels

148h30

2019 – Quelques nouveautés

Organisation de deux journées « Don de livres »

La Bibliothèque universitaire procède régulièrement à un « désherbage » de ses collections, c'est-à-dire au tri et à l'élimination de certains documents (obsolètes, en mauvais état...). Jusqu'en 2018, les ouvrages ainsi éliminés étaient acheminés à la déchetterie pour être recyclés. Si la BU réfléchissait à la possibilité de donner ces ouvrages aux étudiants, elle n'avait en revanche pas les moyens de mobiliser assez d'agents sur cette activité. La proposition d'une association étudiante¹, début 2019, de nous aider à organiser une journée « don de livres » est donc tombée à point nommé.

La bibliothèque a assuré la partie logistique en amont de la journée (tri et préparation des documents, sortie des collections, commande des sacs en papier...); les étudiants ont été présents lors de la journée pour installer et regarnir les tables et ont assuré une très bonne communication du projet via leurs réseaux.

Le succès de cette première journée « dons de livres », organisée le 18 avril 2019 dans les locaux mêmes de la BU, nous a conduit, toujours en partenariat avec cette association étudiante, à en organiser une autre, le 4 décembre 2019.

	18 avril 2019	4 décembre 2019
Nombre d'étudiants concernés	212	146
Nombre de documents donnés	1172	513

Au total sur ces 2 jours **près de 1700 documents ont ainsi pu être distribués aux étudiants** - la première journée disposait d'un stock de documents à donner plus important, concernant des disciplines plus larges.

Mise en ligne du « Flux de Hal »

A la demande de la BU, le Chargé de Mission Archives ouvertes auprès de la COMUE-LR (H. CATHERINE), le service Informatique (B. QUILLERIE) et le service Communication (C. VILLARS) ont travaillé avec l'équipe de la BU (et notamment F. BARRÉ) pour générer un flux de HAL au niveau de la page web de l'Université. La page « production scientifique » du site web permet désormais l'affichage dynamique des documents signalés dans HAL par les chercheurs d'Unîmes, valorisant ainsi leurs travaux.

¹ Association « Les étudiants d'Unîmes ».

PRODUCTION SCIENTIFIQUE UNÎMES



Retrouvez toutes les publications écrites ou co-écrites par les enseignants-chercheurs d'UNÎMES, et publiées sur l'archive ouverte HAL.

Contact HAL: ✉ florence.barre@unimes.fr

Vous pouvez aussi consulter directement l'[Archive ouverte de l'Université de Nîmes](#) qui se trouve sur le portail [HAL](#).

Filtres

Type de publication : -- Tous types de document
Article dans une revue
Communication dans un congrès

Laboratoire ou équipe : --

Nom du chercheur :

Mots du titre :

Année de publication :

Rechercher

2020

Article dans une revue

Spatial and temporal variation of tritium concentrations during a dam flushing operation
Lepage Hugo, Eyrolle Frédérique, Loic Ducros, Claval David
[Journal of Environmental Radioactivity](#), Elsevier, 2020, 218, pp.106261. ([10.1016/j.jenvrad.2020.106261](#))
[Bib](#)

Les nouvelles règles relatives à la cession du patrimoine ferroviaire
Jérémy Bousquet

Plusieurs filtres permettent une recherche approfondie : par type de document, par année, par chercheur, équipe ou mot du titre.

La BU entend ainsi contribuer à la valorisation de la recherche effectuée à Unîmes et à la promotion des archives ouvertes et de la plate-forme nationale, HAL.

Dépôt des mémoires dans Dumas



Accueil Déposer Consulter Rechercher Liens Documentation

Accueil

DUMAS (Dépôt Universitaire de Mémoires Après Soutenance) est un portail d'archives ouvertes de travaux d'étudiants à partir de bac+4 (à l'exception des thèses de doctorat qui doivent être déposées sur le serveur Tel), validés par un jury, dans toutes les disciplines. Il propose aussi des travaux de niveau bac+3 à orientation recherche dans des domaines paramédicaux plus confidentiels. Le portail DUMAS est hébergé par HAL.

1. Objectifs et contenu de l'archive

DUMAS s'inscrit dans un mouvement international en faveur du libre accès. Les dépôts qui y sont faits ont pour principal objectif d'accroître la visibilité et l'accessibilité des travaux des étudiants. DUMAS contribue donc à valoriser les activités pédagogiques et de préparation à la recherche des établissements d'enseignement supérieur qui constituent ainsi un aspect de leur mémoire institutionnelle.

ACTUALITÉS

SCIENCE OUVERTE : LE CNRS SE DOTE D'UNE FEUILLE DE ROUTE VISANT 100 % DES PUBLICATIONS EN ACCÈS OUVERT POUR FIN 2020 (02/12/2019)

OPEN ACCESS WEEK (23/10/2019)

DUMAS ET LES DONNÉES PERSONNELLES (25/03/2019)

DOCUMENTS AVEC TEXTE INTÉGRAL

28 597

Une autre plateforme de dépôt en Open Access, également gérée par le CCSD, est destinée à accueillir les mémoires de recherche (Master, DU) : il s'agit de DUMAS². Certains responsables de Masters ou de DU de l'Université de Nîmes avaient manifesté de l'intérêt pour le dépôt des mémoires de leurs étudiants, sous forme numérique, sur une plateforme en accès ouvert. En 2017, l'Université de Nîmes a donné mandat à la BU pour l'organiser et le projet a pu enfin se concrétiser, grâce notamment au travail de Mathilde Eyraud, qui lors de son stage à la BU en juin 2019 a pu finaliser les documents et la procédure de dépôt.

8 Master et un DU ont manifesté leur intérêt et les dépôts dans Dumas ont pu commencer dès la session 2019 pour certains diplômes.

² Dépôt des Mémoires de Master après soutenance. <https://dumas.ccsd.cnrs.fr/>

2019 – Les ressources – le budget

En 2019, le budget total de la BU hors masse salariale s'élève à 304.570 € dont 268.029 € consacrés à la documentation (soit 88 % du budget total de la BU).

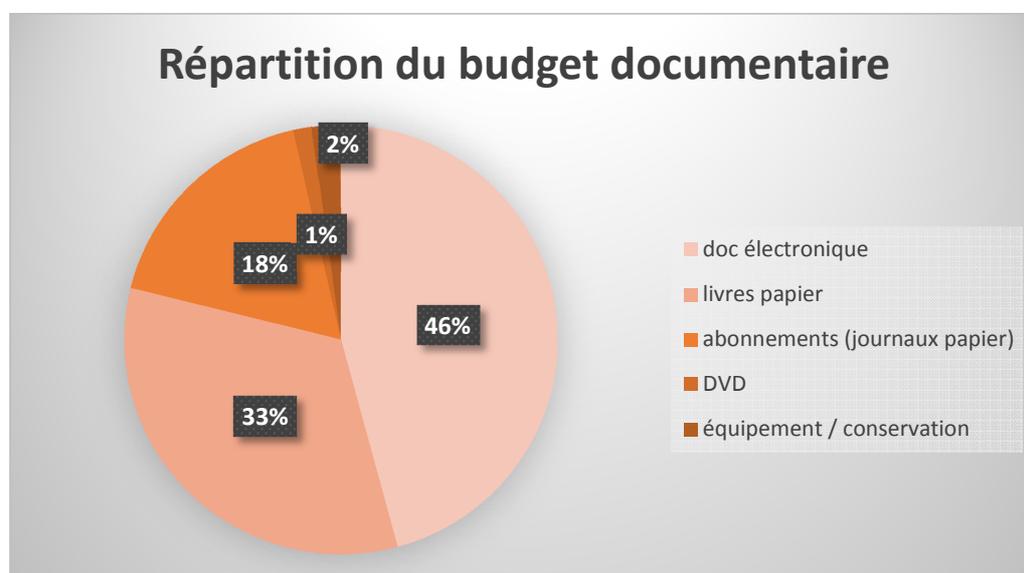
	Budget total BU	Budget consacré à la documentation	Soit en %
2016	280 763	242 500	86,37
2017	284 572	257 369	90,44
2018	298 950	267 637	89,52
2019	304 570	268 029	88,01

De façon très satisfaisante, le budget accordé à la Bibliothèque augmente chaque année, de façon notamment à prendre en compte le coût de la documentation électronique et l'accroissement des effectifs étudiants. Le budget consacré à la documentation demeure un poste à la fois élevé et stable : de 86 à 90% du budget ces 4 dernières années (88% en 2019).

Ce budget consacré à la documentation comprend :

- Les dépenses documentaires proprement dites : 262 238 €
- Les frais de conservation et d'équipement : 5 790 €

Globalement, les dépenses liées à la documentation se ventilent de la façon suivante :



Entre 2018 et 2019 on observe :

- Une augmentation de la part de la documentation électronique (de 43 à 46%)
- Une baisse consécutive de la part des acquisitions de documents papier (de 37 à 33%)
- Une petite augmentation du coût des abonnements papier (+ 1%)

**Dépenses documentaires
pour la documentation
électronique**

Moyenne nationale : 62 %

46 %

Bien qu'en augmentation, la part de l'achat de documentation électronique reste bien en deçà de la moyenne nationale. Cet écart entre la situation nîmoise et la moyenne nationale traduit bien le profil de l'établissement : une université jeune et professionnalisante, très majoritairement de 1^{er} cycle.

Il est donc important de maintenir une proportion significative d'achat de documentation papier à l'usage de ces premiers cycles – du moins, tant que l'offre de contenus en ligne n'est pas plus adaptée au niveau Licence. La bibliothèque s'efforce donc de « sanctuariser » un budget d'acquisition consacré à l'imprimé et de conserver pour les manuels (toutes disciplines) et les codes (droit, AES) une politique d'exemplaires multiples, au bénéfice principalement des étudiants de licence³.

**Dépenses documentaires
par étudiant et
enseignant-chercheur**

Moyenne nationale : 62 € en 2016

60,04 €

Le budget documentaire moyen / usager (étudiants et enseignants-chercheurs) est en très légère augmentation : 60,04 € en 2019 contre 59,95 € en 2018.

Bien que légèrement en deçà de la moyenne nationale il peut être considéré comme satisfaisant, voire très satisfaisant. En effet, alors que la documentation électronique coûte globalement bien plus cher que la documentation papier, le SCD de Nîmes parvient au niveau de la moyenne nationale pour la dépense documentaire par usager, bien qu'ayant une part de documentation électronique moindre : c'est donc le signe que son budget de documentation papier, primordiale pour les étudiants de premier cycle, est particulièrement solide.

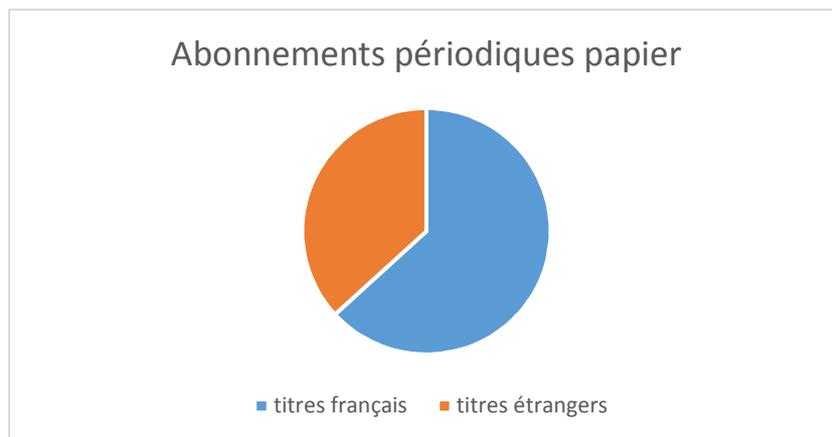
1. La documentation papier

Les abonnements :

Budget de 47 118 € (46 000 € en 2018)

Soit : 37% étrangers, 63 % français – la répartition reste inchangée par rapport à 2018.

³ Rappelons que 50 % des étudiants Unîmes sont boursiers (chiffres 2018-2019).



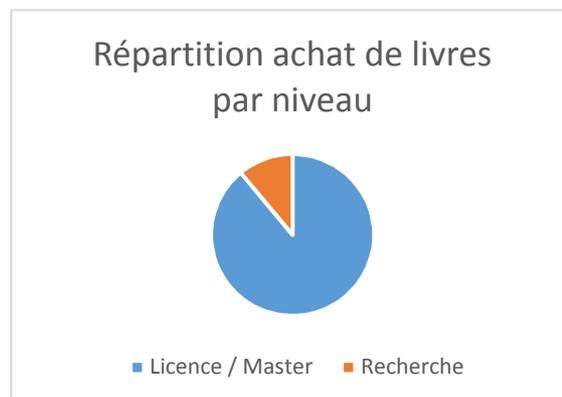
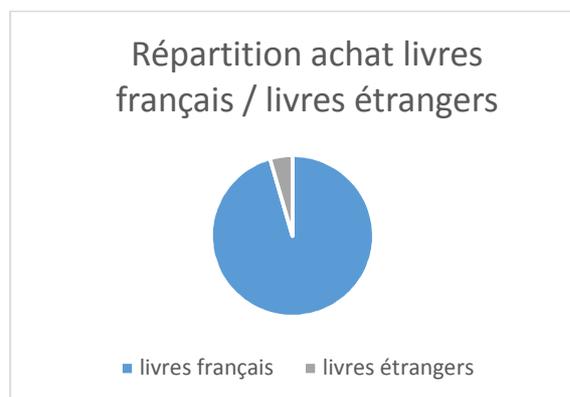
La BU offre 210 abonnements à des titres de revues, chiffre stable par rapport à 2018 (2 titres résiliés et 2 nouveaux titres souscrits en 2019).

Les ouvrages imprimés :

budget de 88.650 € (98.820 € en 2018)

Le budget 2019 consacré aux acquisitions d'ouvrages imprimés est en baisse sensible par rapport à 2018 (- 10.000 €). Il faut dire que c'est l'année 2018 qui avait été inhabituelle : l'échec de la négociation Springer en cours d'année avait libéré un budget conséquent qui a été affecté en priorité aux acquisitions de livres imprimés, notamment pour constituer le fonds Staps L2 et L3. En 2019, nous revenons logiquement aux montants constatés en 2016 ou 2017, soit autour de 88.000 €.

Répartition des achats de livres papier



Les deux graphiques ci-dessus sont complémentaires et illustrent le poids à l'université des enseignements de premier cycle universitaire.

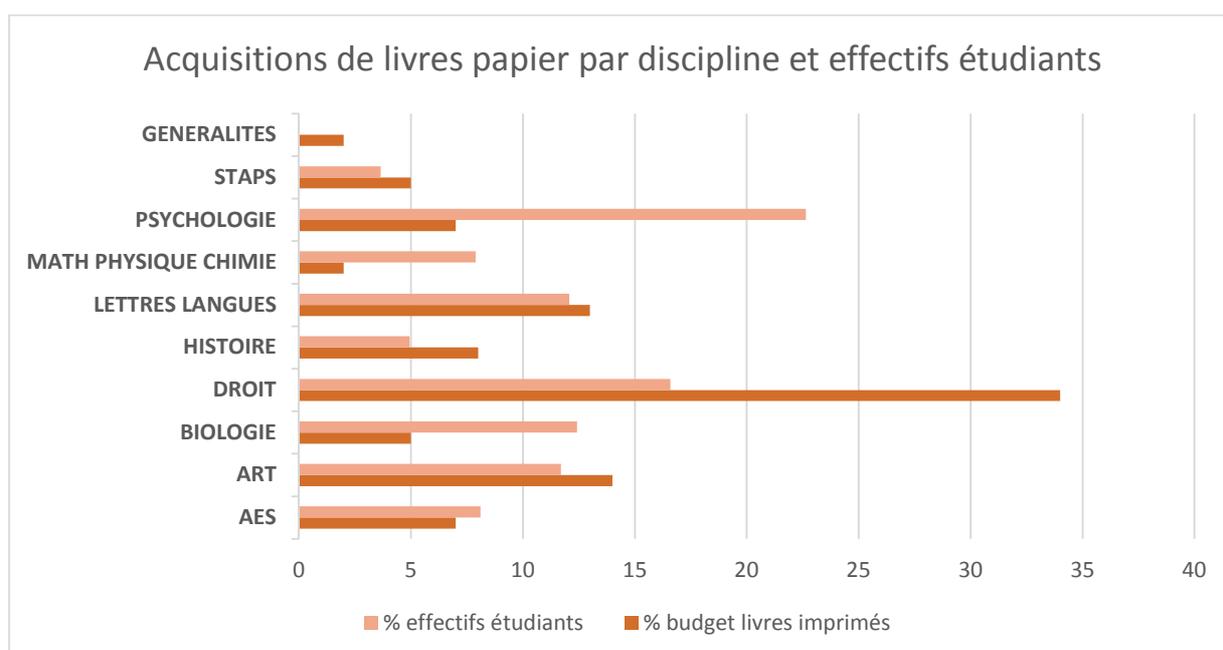
- La répartition des achats entre livres français (95,5 %) et livres étrangers (4,5 %) est comparable à celle des années précédentes. Les achats de livres étrangers se font presque exclusivement sur la base des demandes ou suggestions des enseignants ; pour la quasi-totalité il s'agit de livres en anglais ;

- Les achats de livres pour les niveaux licence et master restent très majoritaires (89%). Un budget de 10.000 € est néanmoins consacré aux achats de livres papier de niveau recherche. Le coût de la documentation de niveau recherche, même sous forme papier, est en effet bien supérieur à celui de la documentation à destination des licences.

Les deux graphiques suivants indiquent la ventilation, par département et, plus finement, par discipline, des acquisitions de livres papier.

Acquisitions de livres papier par département

Département	% d'étudiants	% budget ouvrages imprimés
Droit/Eco/Gestion	26,9	41
PLLH	40,4	28
Sciences / Arts	30,3	25
Staps	2,3	6



La répartition du budget documentaire pour les imprimés n'est donc pas exactement proportionnelle à la part représentée par le département / la discipline à l'université. Plusieurs facteurs peuvent jouer et expliquent les décalages observés entre, d'une part, les effectifs étudiants par discipline et, d'autre part, le budget d'acquisition consacré à cette discipline :

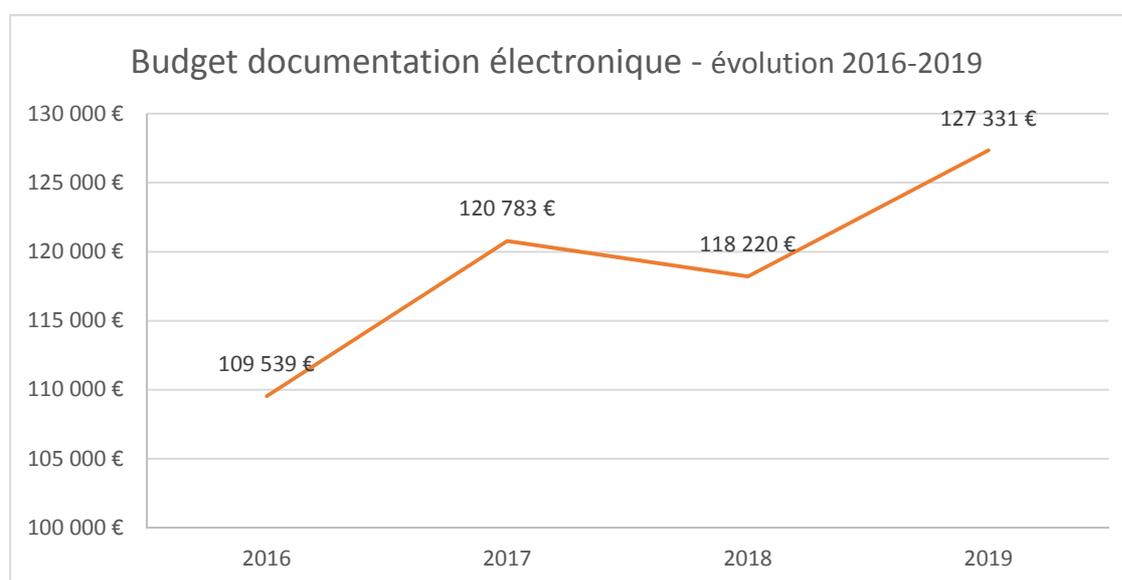
- le coût moyen du document : il est par exemple plus élevé en art/design ou en droit lorsqu'il s'agit de codes (que la BU achète en nombre)
- la production éditoriale imprimée : elle est plus faible en sciences et en psychologie de niveau universitaire notamment,

- la prescription des enseignants : elle est la plus forte en histoire, comme l'est d'ailleurs l'usage des monographies imprimées,
- la politique d'exemplaires : la BU tâche d'acheter des codes juridiques (jusqu'à 90 € / titre) en nombre important,
- l'évolution / création de diplômes : un effort particulier a été fait en 2019 pour les Staps (ouverture de la L2, achat des collections de L3) ainsi que pour le Master « fictions » (ouverture du M2).

2. La documentation électronique

La documentation électronique :

Budget 2019 de 127 331 € (hors DVD)



Ce poste est en constante progression⁴ (+ 16,25 % depuis 2016) du fait de l'accroissement du coût de la documentation électronique en général et du nombre de ressources acquises.

⁴ Pour rappel, la baisse du budget dépensé pour la documentation électronique en 2018 s'explique par la résiliation au 31/12/2017 d'une ressource, Springer, pour laquelle les négociations menées par Couperin ont été infructueuses. Les négociations ayant finalement abouti fin 2018, la BU est à nouveau abonnée à Springer pour 2019.

	Pluridisciplinaire	Droit - Eco - Gestion			PLLH					STAPS	Sciences exactes et appliquées				Design	
		Droit	Eco	Sciences Po	Langues	Lettres	Psycho	socio	Histoire-Géo	STAPS	SV	ST	Phys-Chimie	STI	Maths	Design
Encyclopedia Universalis	X															
BPE-Europresse	X															
BND Dalloz		X														
Dalloz - Revues		X														
Lexis 360		X														
Lextenso		X														
LamyLine		X														
Cairn - ebooks		X	X	X		X	X	X	X							X
Cairn revues		X	X	X		X	X	X	X							X
Open Editions				X	X	X	X	X								
Numérique Premium				X		X		X								
JSTOR					X	X									X	X
PsycArticles						X	X									
ScienceDirect - Elsevier									X	X	X	X	X	X	X	X
EDP Sciences										X	X	X	X	X		
Springerlink										X	X	X	X	X		
ACS												X				
SciFinder												X	X			
Techniques de l'Ingénieur										X	X	X	X			X
Mathscinet - American Mathematical Society														X		

Liste des ressources électroniques acquises et disciplines concernées

2019 – Les ressources – les collections

Les collections sur support physique représentent un peu plus de **2 km linéaires** : livres, périodiques imprimés, autres documents (principalement des DVD, des mémoires de stage ou de recherche). **80% des collections sont en libre-accès**, les 20% restants sont stockés dans l'unique magasin (site Vauban), accessible aux seuls agents de la BU.

	Titres	Exemplaires
Livres imprimés	70 878	86 519
Périodiques imprimés	210	
Autres doc sur support matériel	2 741	2 866

La totalité des collections (à l'exclusion des mémoires et rapports de stages) est signalée dans le **Sudoc**, catalogue national des bibliothèques universitaires et de recherche françaises.

1. Evolution des collections en 2019

Documents entrants

	Nb de titres	Nb d'exemplaires
Livres français achetés	2829	3467
Livres étrangers achetés	78	85
Soit : Acquis à titre onéreux	2907	3552
Dons	235	235
Total livres entrés dans les collections	3142	3787

Cet accroissement des collections est logiquement moindre qu'en 2018 (année qui a bénéficié d'un budget d'acquisition plus important), aussi bien en nombre de titres que d'exemplaires. En revanche les dons ont été plus nombreux en 2019 et représentent 7,5 % de l'accroissement des collections, ce qui permet de **maintenir le chiffre très satisfaisant de 0,87 exemplaire entré dans les collections par étudiant** (contre 0,88 en 2018).

	Titres	Exemplaires
Documents (livres) entrés en 2019	3142	3787
Documents (livres) sortis en 2019 ⁵	902	1291
<i>Solde</i>	+ 2240	+ 2496

Documents sortants

Un peu moins de 1300 exemplaires ont été exclus des collections en 2019. Il peut s'agir d'ouvrages en mauvais état matériel ou dont le contenu est rendu obsolète par une édition plus récente, ou encore peu empruntés et en nombre d'exemplaires important... Ce travail de gestion des collections nécessite des vérifications et des recherches (dans les catalogues, locaux et nationaux) ainsi qu'une

⁵ Ne sont comptabilisés que les ouvrages sortis intentionnellement des collections en 2019, la donnée informatique des livres perdus ne s'avérant pas fiable

logistique assez lourde mais il est essentiel pour permettre de proposer des collections à jour et de libérer des espaces. Les ouvrages dont la bibliothèque se dessaisit sont proposés en don aux étudiants ou, pour ceux trop obsolètes ou détériorés, apportés à la déchetterie par le service logistique de l'université.

2. Les documents Unîmes en open access

Le SCD a poursuivi en 2019 sa politique de **promotion de l'open access**, par des actions de formation mais aussi de signalement dans les plateformes d'archives ouvertes de documents dont les auteurs sont affiliés à Unîmes.

Le signalement, accompagné du dépôt du texte intégral si l'auteur en est d'accord, s'effectue sur 2 plateformes nationales : Hal (articles, posters, chapitres de livres, communications dans des congrès...), où la collection Unîmes existe depuis 2016 et Dumas (pour les mémoires de recherche) dans lequel les dépôts ont commencé en septembre 2019. Hal et Dumas sont gérées par le CCSD (Centre pour la Communication Scientifique Directe)⁶.

HAL

Le travail rétrospectif est terminé : tous les articles dont un auteur était affilié à l'Université de Nîmes (à compter de sa création en 2007) ont été signalés et déposés le cas échéant dans la collection Unîmes du portail Hal. Le travail se poursuit pour collecter et signaler les travaux de l'année en cours.

	Signalement seul	Dépôt du Texte intégral (TI)	% en TI
2017	287	137	47,7 %
2018	399 (+ 28%)	198	49,6 %
2019	620 (+ 35%)	236	38 %

Le taux de documents déposés en texte intégral a fortement baissé, passant de près de 50% en 2018 à 38% en 2019. Il demeure toutefois supérieur à ce qui est observé de façon globale sur Hal, où 33 % des documents sont déposés en texte intégral.

Dumas

La BU a bénéficié en 2019 du travail d'une stagiaire, Mathilde Eyraud, qui nous a aidé à finaliser toute la procédure de dépôt dans Dumas. Grâce à ce travail et à l'accompagnement des personnels de la BU, **44 mémoires**, qui correspondent à des soutenances de septembre-octobre 2019, ont été déposés, pour 4 diplômes différents :

- DU Généalogie et histoire des familles : 37 dépôts
- Master Droit des affaires : 4 dépôts
- Master Psychologie sociale et environnementale : 2 dépôts
- Master Design, Innovation, Société : 1 dépôt

Les autres mémoires et les autres diplômes seront progressivement intégrés au dispositif, au fur et à mesure des soutenances et dans le respect du droit des auteurs.

⁶ Créé par le CNRS en 2000, le CCSD est devenu unité mixte de service (UMS3668) réunissant INRIA, l'INRA et l'Université de Lyon. Il est un acteur majeur de la politique nationale en faveur du libre accès.

2019 – Les ressources – les espaces

2395 m² de surfaces sont alloués à l'accueil du public (2322 m² à Vauban, 73 m² à Hoche).

	Superficie disponible en m ² / étudiant
2018	0,57
2019	0,55
Moyenne des BU de province⁷	0,77
Moyenne nationale (avec Paris et IDF)	0,45

Du point de vue des espaces, la BU rencontre 3 difficultés majeures :

- des espaces à peine suffisants au regard du nombre total d'étudiants inscrits à Unîmes – en dessous en tout cas de la moyenne des BU de province en France, la situation à Paris étant naturellement bien plus défavorable ;
- des espaces mal répartis : seul le site Vauban est doté d'une véritable bibliothèque qui offre des conditions favorables de travail (collections, horaires, services...)
- un bâtiment vieillissant sur le site Vauban, qui a néanmoins bénéficié d'aménagements importants récemment, comme l'installation de la climatisation.

420 Places assises (Vauban + Hoche) - dont 80 places dans les salles de travail en groupe

	Nombre d'étudiants / place assise
2018	10,05
2019	10,35
Moyenne nationale	10,1

Entre 2018 et 2019, la situation de la BU est passée de légèrement plus favorable à la moyenne nationale à légèrement moins favorable à la moyenne nationale. Là encore, les situations sont très contrastées : pour la BU l'offre de places assises est satisfaisante à Vauban (412 places), très insuffisante à Hoche (8 places) et inexistantes sur les 2 autres sites universitaires, Carmes et GIS, qui ne proposent pas d'offre documentaire.

⁷ Chiffre de 2010. Cité dans : Inspection Générale des Bibliothèques. L'adaptation des bâtiments des bibliothèques universitaires aux nouveaux usages : bilan des constructions récentes et perspectives. Rapport à madame la ministre de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche [et à] monsieur le secrétaire d'Etat à l'enseignement supérieur et à la recherche. Rapport n°2016-A04, novembre 2016, p. 23. Disponible en ligne :

<http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/cid115117/l-adaptation-des-batiments-des-bibliotheques-universitaires-aux-nouveaux-usages-bilan-des-constructions-recentes-et-perspectives.html>

[consulté le 3 avril 2020].

44 PC en accès libre – soit 10,5 % du nombre de places assises à la BU.

2 PC supplémentaires ont été installés dans la salle multimédia du 2^e étage en 2019 (40 postes au total). Le taux d'équipement constaté à Unîmes est dans la fourchette relativement homogène (entre 10% et 13%), observée en Europe (la donnée moyenne française n'est pas connue). Il n'est pas envisagé pour l'instant de baisser le nombre de PC proposés en libre accès à la BU car l'augmentation des étudiants inscrits à Unîmes va se poursuivre et, si tous sont dotés d'un smartphone, ils ne disposent pas nécessairement d'un accès aisé à un PC et/ou à une connexion internet stable. De plus la BU ne propose pas de prêt de PC portables ou tablettes aux étudiants.

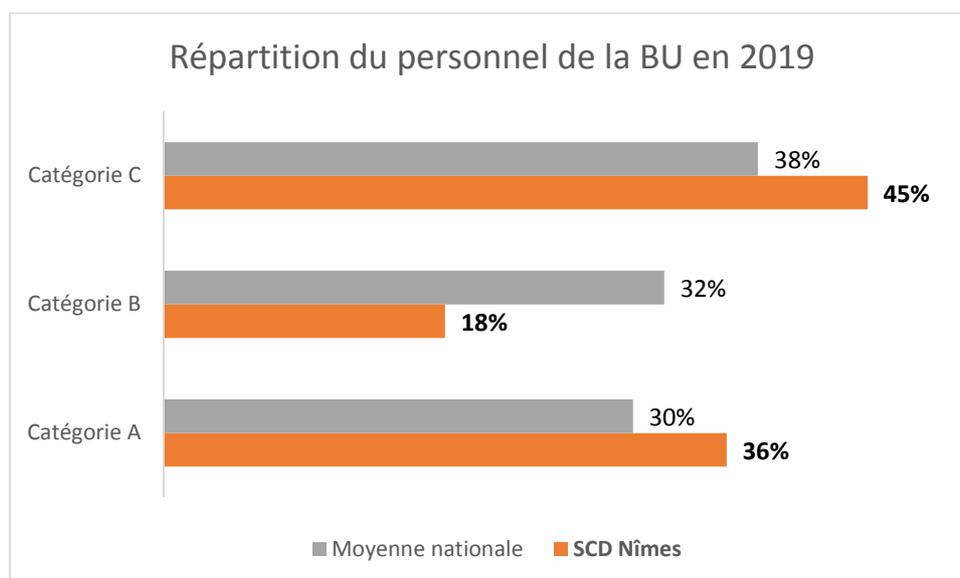
2019 – Les ressources – les moyens humains

1. La composition du personnel

L'effectif de la BU reste stable depuis plusieurs années (11 agents) et le nombre d'ETPT reste identique entre 2018 et 2019.

La bibliothèque a grandement bénéficié ces dernières années de la politique de résorption de la précarité menée par l'université de Nîmes et son personnel est aujourd'hui remarquablement stable avec 10 titulaires et 1 CDI.

Type de personnel	Nombre de personnes	ETPT
Personnel des bibliothèques	9	8.6
Personnel AENES	1	1
Personnel contractuel	1	0.6
Total	11	10.2
Vacataires étudiants	4	0,52



La structuration du personnel de la BU a considérablement évolué ces 4-5 dernières années : la part des cadres A a doublé (18 % en 2015, 36% aujourd'hui) suite à 2 promotions en 2016 et 2018 ; la part des catégories B a logiquement diminué et se retrouve bien en deçà de la moyenne nationale (18% au lieu de 32 %). La part des catégories C est restée stable.

La BU Nîmes est donc conforme aux moyennes nationales pour les catégories A et C mais souffre d'un sous-encadrement intermédiaire (catégorie B), à l'heure où les métiers deviennent de plus en plus techniques.

2. Taux d'encadrement (nb d'ETPT BU / 1000 étudiants)

2018	2,48
2019	2,34
Moyenne nationale	4

En ce qui concerne le taux d'encadrement, la BU de Nîmes est très en retrait par rapport à la moyenne nationale : si elle se situait dans cette moyenne, elle compterait autour de 17 ETP – au lieu des 10,2 constatés.

Conséquence de ce déficit en personnel : le traitement documentaire absorbe une part de travail très importante des agents, toutes catégories confondues, de la BU. Il devient dès lors difficile de lancer ou développer des projets (accroissement des horaires d'ouverture à Hoche comme à Vauban, intégration de la méthodologie documentaire dans tous les cursus, politique plus active en matière de services aux chercheurs, évaluation des services...).

3. Formation professionnelle

	Nb d'heures (nb d'agents concerné)	Coût	budget
Formation continue	75 (7 ⁸)	1292 €	Université / RH
Formation en interne	27 (11)	0 €	
Préparation concours	38 (3)	117 €	Université / RH
TOTAL FORMATION	140	1409 €	
Réunion	98	1766 €	BU
TOTAL	238	3175 €	

La totalité des agents de la BU (11 personnes) a reçu cette année encore une formation, pour un total de 140 h soit une moyenne de 2,1 j de formation par agent. C'est en baisse notable par rapport à l'année précédente que les formations liées à la ré-informatisation avaient encore beaucoup occupée. Par ailleurs, la pyramide des âges de la BU ne joue pas en faveur d'un dynamisme de la formation continue (4 agents ont manifesté leur intention de faire valoir leurs droits à la retraite dans les 2-3 ans à venir).

En 2019, 75 heures ont été consacrées à la formation continue, dont :

- Formation des usagers / innovation pédagogique (2 agents, pour un total de 36h)
- Préparer sa retraite (2 agents, 1/2 journée chacun)

Par ailleurs, la BU a accueilli **3 stagiaires** en 2019, pour un total de **217 heures** : 1 stagiaire de L3 Histoire (Unîmes), 1 stagiaire de Master 1 Documentation (UPV Montpellier) et 1 stagiaire de l'ENSSIB (diplôme de Cadre opérationnel des bibliothèques et de la documentation).

⁸ Dont 2 agents qui ont suivi la formation « préparer sa retraite ».

2019 – L'activité de la BU

1. L'ouverture

Amplitude horaire	8h-19h lundi - vendredi + samedi matin 9h-12h30 de mi-septembre à mi-mai
Heures d'ouverture / semaine (Vauban) (moyenne nationale 2013-2016 : 59h)	58h30
Jours ouverts en 2019	247 jours (248 jours en 2018)

L'amplitude horaire de la BU Vauban est satisfaisante, conforme à la moyenne des ouvertures des bibliothèques d'universités de moins de 10 000 étudiants. Une association étudiante a, en 2019, souhaité que ces horaires soient élargis en soirée et/ou le week-end. Une concertation a donc été lancée, ainsi qu'un comptage des présences à la BU le soir de 18h à 18h30 et de 18h30 à 19h, sur 3 périodes différentes : dans une période de cours juste avant les examens, pendant les examens de fin d'année universitaire et entre les 2 sessions d'examens (période libérée de cours).

D'après ces relevés, les effectifs étudiants présents à la BU sur cette plage horaire (18h-19h) ne semblent pas justifier le coût d'une ouverture du service au-delà de 19h⁹. Un étudiant en AES a toutefois été chargé, dans le cadre de son stage de L3 (février-mars 2020), d'évaluer précisément les besoins et les coûts induits et de prendre en compte l'offre documentaire locale et les amplitudes horaires des bibliothèques partenaires¹⁰. Ses conclusions sont attendues d'ici la fin de l'année universitaire.

2. La fréquentation

La fréquentation globale de la BU continue d'augmenter, elle progresse même un peu plus vite chaque année :

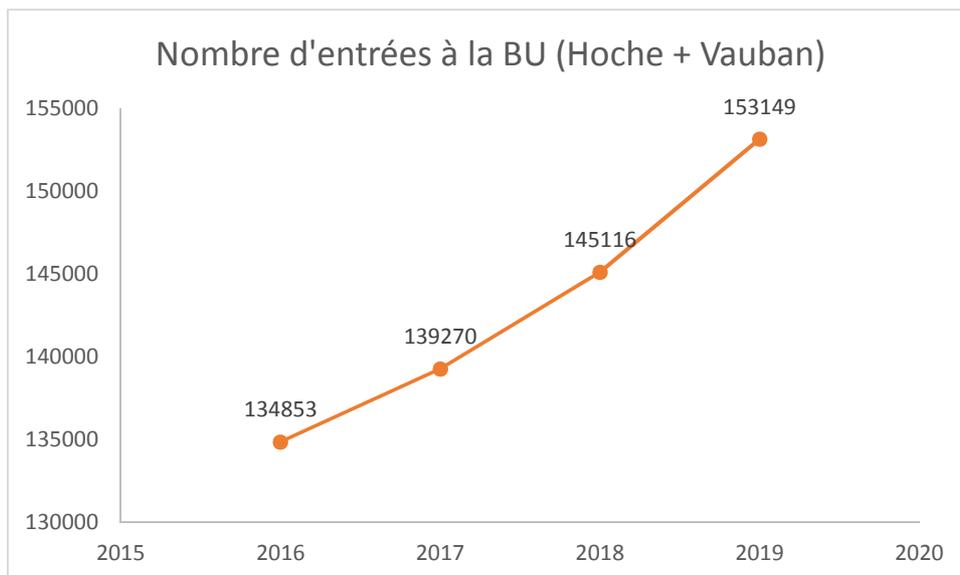
+ 3,28% entre 2016 et 2017

+ 4,20 % entre 2017 et 2018

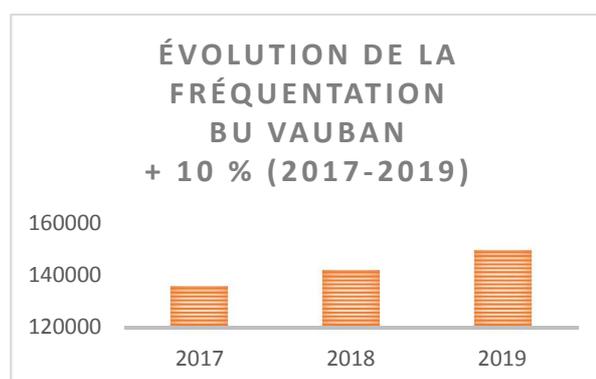
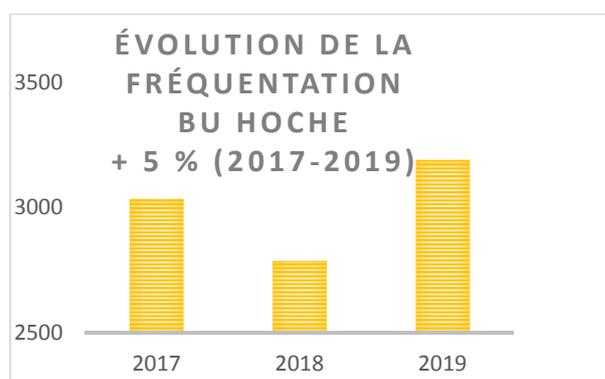
+5,54 % entre 2018 et 2019

⁹ Monsieur Philippe Marcerou note dans son rapport d'inspection qu'une refonte des horaires d'ouverture de la bibliothèque universitaire Vauban n'est « pas indispensable, dans l'immédiat [...], refonte qu'il serait d'ailleurs quasiment impossible de mener à bien compte tenu de la faiblesse des effectifs actuellement en poste au SCD. »

¹⁰ Notamment la BU médecine Nîmes, sur le site Carêmeau (ouverture lundi-dimanche, 82h30 / semaine) et Carré d'Art Médiathèque, ouverte le samedi après-midi et peut-être bientôt une partie du dimanche.



Les situations sont contrastées entre la BU Hoche d'une part et la BU Vauban d'autre part.



La BU Hoche a, en effet, du mal à trouver son public : elle souffre d'un manque de visibilité mais aussi d'espace (73 m²), donc de services : collections insuffisantes, peu de places assises, pas de PC pour consultation du catalogue ni d'imprimante à disposition du public, pas de prises électriques...

Pour la BU Vauban, la fréquentation est en hausse constante depuis 2014, aussi bien en valeur absolue qu'en nombre moyen d'entrées par étudiant et par an, alors même que l'amplitude hebdomadaire n'a pas varié.

Par ailleurs, la BU –tous sites confondus- continue d'afficher un nombre d'entrées/étudiant /an inférieur à la moyenne nationale et à celui d'autres « petites et moyennes universités »¹¹ : si cet indicateur progresse sur les dernières années, il reste en deçà des moyennes, probablement du fait

¹¹ Voici pour comparaison des chiffres donnés par Monsieur Philippe Marcerou à l'occasion de son inspection du SCD de Nîmes au printemps 2019 :

Valenciennes : 38 entrées / étudiant / 2018

Perpignan : 40 entrées / étudiant / 2018

Toulon : 45 entrées / étudiant / 2018

Le Havre : 49 entrées / étudiant / 2018

(Nîmes : 35,2 entrées / étudiant / 2019)

de l'absence totale d'offre documentaire sur les sites des Carmes et de Gis et d'une offre très insuffisante à Hoche¹².

Plus forte affluence journalière

1277 entrées le mercredi 03/12/2019

1571 entrées le 04/12/2019 – journée « don de livres » aux étudiants

Moyenne des entrées / étudiant

35,2 entrées en 2019

33,37 en 2018, 33 en 2017

Moyenne nationale : 38,5 pour la période 2013-2016)

Moyenne / jour hors samedi (Vauban)

682 entrées

649 en 2018

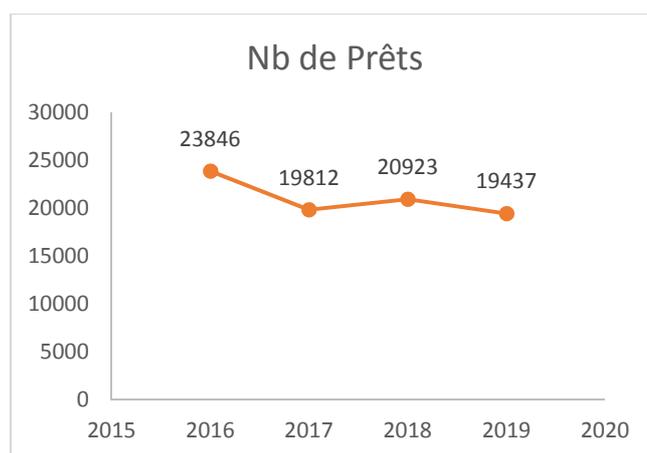
Moyenne le samedi (Vauban, hors JPO)

68 entrées

65 en 2018

La fréquentation le samedi matin reste modeste alors qu'elle nécessite des moyens humains et financiers (1 titulaire BU, 2 vacataires étudiants, coûts de fonctionnement ...). Il semble néanmoins important de conserver cette ouverture car pour certains usagers (extérieurs, étudiants en DU ou implantés sur les autres sites de l'université), c'est parfois la seule opportunité dans la semaine de fréquenter la BU.

3. Les prêts



¹² D'autres facteurs sont peut-être en cause et un travail sur le thème de la fréquentation et des usages de la BU pourrait être proposé à un étudiant.

Voir les chiffres (nationaux) de l'enquête OVE 2016 : 19,5 % des étudiants n'utilisent pas la Bibliothèque de leur établissement

http://www.ove-national.education.fr/wp-content/uploads/2018/11/Service_et_initiatives_CdV_2016.pdf, p.10).

Le nombre de prêts (de documents physiques) après avoir augmenté en 2018, est en recul en 2019 (-7%) – c'est d'ailleurs la tendance au niveau national. Le **nombre moyen de prêts par étudiant s'établit à 4,47** sur l'année 2019 (contre 4,81 en 2018 et 4,69 en 2017)¹³.

Le nombre de « lecteurs actifs » (qui ont effectué au moins un emprunt dans l'année) reste relativement faible (moins de 50% de la population étudiante globale), alors même que le budget et l'offre documentaires sont solides et que le fort taux d'étudiants boursiers pourrait laisser penser que les étudiants nîmois ont, moins encore qu'ailleurs, les moyens financiers d'acheter les documents dont ils ont besoin pour leurs études.

Les indicateurs concernant la fréquentation et les emprunts amènent les remarques suivantes :

- ces chiffres ne traduisent pas tant une sous-utilisation de la BU Vauban qu'un manque d'espaces documentaires sur les autres sites de l'université et une faible mobilité géographique des étudiants entre sites Unîmes ;
- il existe une marge de progression pour les prêts : l'un des moyens d'y parvenir pourrait être de systématiser la formation à la méthodologie de recherche documentaire, dans toutes les filières et à tous les niveaux d'étude. Les effectifs de la BU ne permettant pas d'envisager une formation en présentiel pour tous les étudiants, la mise en place de modules de formation à distance est une piste que la BU va explorer dès 2020 ;
- une enquête sur les publics « non fréquentant » ou « non emprunteurs » serait sans doute riche d'enseignements pour identifier les pratiques (ou non pratiques) documentaires : consultation sur place uniquement, fréquentation d'autres lieux et recours à d'autres sources documentaires, réticences par rapport au service de la BU... Là encore, les effectifs de la BU permettent difficilement d'envisager le lancement d'une enquête quantitative et qualitative mais le recours à un stagiaire (Unîmes ou hors Unîmes) pourrait s'avérer précieux.

¹³ Voici à nouveau pour comparaison des chiffres donnés par Monsieur Philippe Marcerou à l'occasion de son inspection du SCD de Nîmes (printemps 2019) :

Toulon : 3,3 prêts / an / étudiant / 2018

Valenciennes : 6 prêts / an / étudiant / 2018

Perpignan : 6,6 prêts / an / étudiant / 2018

Le Havre : 7,4 prêts / an / étudiant / 2018

(Nîmes : 4,47 prêts / an / étudiant / 2019)

4. Les usages de la documentation électronique

	Connexions	Questions/requêtes	Accès au texte intégral	NB accès au TI / étudiant + EC
e-books	2 371 (1 789)	3 387 (3 287)	3 175 (2 573)	0,71 (0,58)
Périodiques électroniques	20 241 (17 674)	63 970 (66 883)	47 866 (49 593)	10,72 (11,1)
Bases de données	11 530 (11 326)	9 731 (8 826)	9 143 (8 207)	2,04 (1,84)
Total	34 142 (30 789)	77 088 (78 996)	60 184 (60 373)	13,48 (13,52)

Les chiffres 2019 sont en gras (pour mémoire, entre parenthèses les chiffres 2018)

Nombre de téléchargements / étudiant + EC = 13,48 en 2019

Le chiffre global du nombre de téléchargements par usager (étudiants et enseignants-chercheurs), tout type de document confondu, est à peu près stable entre 2018 et 2019. S'il peut paraître relativement faible¹⁴, il est surtout le signe d'une université très majoritairement de premier cycle – la documentation électronique restant encore massivement de la documentation de niveau Master et au-delà. Lors de sa réinformatisation en 2018, la BU a acquis un outil de découverte qui permet à l'utilisateur de trouver en une seule requête des documents imprimés et électronique. Les difficultés de mise en place et de paramétrage de l'outil n'ont visiblement pas permis dès 2019 une augmentation de la consultation de la documentation électronique. Des progrès notables de l'interface de recherche sont en cours, qui devraient logiquement accroître la consultation de cette documentation électronique, tout type confondu. Une meilleure sensibilisation des étudiants, doctorants et enseignants à l'existence de cette documentation est également entreprise mais se heurte aux moyens humains limités de la BU.

5. Les services

Le PEB – Prêt entre bibliothèques

C'est une activité traditionnelle des bibliothèques, universitaires en particulier, qui tend à décliner du fait de l'arrivée massive de la documentation électronique.

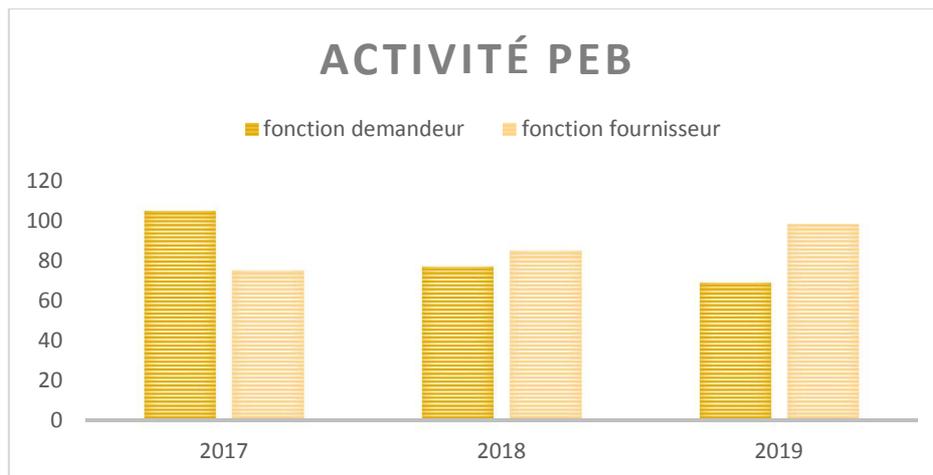
On distingue l'activité demandeur et l'activité fournisseur :

¹⁴ L'étude effectuée par le cabinet Six et Dix à la demande de l'ADBU et consacrée aux indicateurs fait état, pour la période 2013-2016, de :

- Nb d'articles de périodiques électroniques consultés / an / (ET+EC) : 28,9 articles / an / (ET+EC), en progression de 23%
- Nombre de Ebooks consultés / an / (ET+EC) : 17,5 Ebooks / an / (ET+EC), en progression de 194%

Voir : <http://adbu.fr/competplug/uploads/2018/04/Re%CC%81sume%CC%81-Etude-ADBU-indicateurs-europe%CC%81ens.pdf>

- Activité demandeur : la BU demande des documents à d'autres bibliothèques, pour le compte de ses lecteurs (à partir du Master à Unîmes). Cette activité est en baisse régulière à la BU, signe que les usagers trouvent de plus en plus leur documentation sur place, soit sous forme physique (la BU achète le document), soit sous forme d'abonnement à une ressource en ligne ;
- Activité fournisseur : la BU fournit des documents à d'autres bibliothèques. Cette activité est, elle, en hausse régulière à mesure que les collections de la BU s'étoffent – notamment celles de niveau Master et au-delà. Le fonds Art/Design de la BU qui s'est enrichi ces dernières années de plusieurs dons d'enseignants d'Unîmes, est particulièrement demandé par les autres BU françaises.



La formation aux usagers

Il s'agit d'une activité que la BU de Nîmes essaie de renforcer, malgré des moyens humains limités.

En 2019 la BU a accueilli **1278 primo-arrivants L1** lors de la pré-rentree pour un **atelier de 30 mn à la BU**. S'il ne s'agit pas d'une « formation » en tant que telle, c'est, pour les nouveaux étudiants, l'occasion d'un premier contact avec les espaces, le catalogue, le personnel et les documents de la BU.

148 heures 30 de formation ont été dispensées à 2094 usagers. Les étudiants de Licence sont, très logiquement, destinataires de la majorité des formations dispensées. Ils bénéficient de 1 à 4 TD de 1h30 chacun abordant les points suivants : méthodologie de la recherche documentaire, accès à la documentation imprimée et en ligne, utilisation des bases de données, sensibilisation au plagiat, rédaction de références bibliographiques, validation de l'information disponible sur le web, utilisation du logiciel Zotero... les contenus étant chaque fois élaborés conjointement avec les enseignants.

Cette activité de formation est très couteuse en temps : la BU se concentre prioritairement sur les L2, L3 et Lpro, dont les effectifs sont plus compatibles avec des formations en présentiel. Pour les L1 et notamment pour les filières à gros effectifs, la BU souhaite expérimenter en 2020 d'autres types de formation ou sensibilisation à la documentation et à la méthodologie de recherche documentaire.

	Nb usagers formés	Heures de formation
L1 atelier prérentrée	1278	24h30
L1	279	45h30
L2	250	16h30
L3	77	10h
LPro	101	18h
Total L	1985	114h30
Total L hors pré-rentrée	707	90h
Master	70	13h
Doctorants, Enseignants	39	21h
TOTAL	2094	148h30

Communication et animation culturelle

La BU continue de contribuer activement à l'action culturelle de l'université.

Un personnel de la BU (SAENES) est également chargé du soutien administratif de l'enseignante chargée de mission "culture" pour l'université, pour environ 20% de son temps de travail. Cela contribue à fluidifier l'organisation des événements, dont un bon nombre se déroulent à la BU, et à maintenir un lien privilégié entre bibliothèque, animation et culture.

Participation à la JPO 2019 : **515** passages à la BU
8 expositions accueillies à la BU
112 posts Facebook
795 mentions « j'aime »
810 abonnés au 31/12/2019



Photo prise depuis le 3^{ème} étage de la BU – le 30 octobre 2019

Merci à toute l'équipe de la BU pour cette année 2019 ! 😊
Brigitte C., Brigitte F., Brigitte L., Corinne L., Elisabeth J., Fabienne V.,
Florence B., Jordane B., Simone B., Zouina B.

Anne-Laurence Mennessier

Directrice de la BU