

Handicaps les connaître pour mieux les comprendre

III. Les troubles spécifiques du langage et de l'apprentissage



La définition des TSA et/ou troubles « Dys »

Considérant que les fonctions cognitives représentent tous les processus mentaux par lesquels l'être humain acquiert l'information, la traite, la manipule, la communique, et s'en sert pour produire des actions ; alors les troubles spécifiques du langage et des apprentissages sont caractérisés par des dysfonctionnements dans le développement d'une ou plusieurs de ces fonctions :

- Le langage
- La coordination motrice
- L'attention
- La perception
- La mémoire
- Les fonctions visuo-spatiales
- Les fonctions exécutives

Ces troubles sont dits « spécifiques » dans le sens où ils affectent une ou plusieurs des fonctions cognitives susmentionnées, mais pas l'ensemble du fonctionnement cognitif.

Fédération Française des DYS. (2008, octobre 13). Troubles DYS. *Fédération Française des DYS*. <https://www.ffdys.com/troubles-dys>



<https://lajonchere.org/blog/quels-sont-les-differents-types-de-difficultes-scolaires/>

DÉFINITIONS

- **Déficit de l'attention :**

Difficulté à maintenir son attention dans la durée, à terminer une tâche, les oublis fréquents, la distraction facile, le refus ou l'évitement de tâches exigeant une attention accrue.

- **Hyperactivité :**

Un besoin de bouger, une agitation incessante, l'incapacité à rester en place lorsque les conditions l'exigent, parle beaucoup ou fait des bruits.

- **Impulsivité :**

Difficulté à attendre pour prendre la parole ou agir, tendance à interrompre les activités des autres, difficulté à gérer ses émotions et à garder son calme, difficulté à penser aux conséquences de ses gestes.



LES DIFFICULTÉS D'APPRENTISSAGE (71 % DES ENFANTS TDAH)

- Lecture (omissions, ajouts, sauts de lignes...),
- Écriture (problèmes de motricité fine, de lenteur, de copie, d'orthographe),
- Calcul, abstraction, raisonnement logique.

Quelques chiffres :

3.5 à 5.6 % des enfants scolarisés seraient concernés par un TDAH en France.

=> 1 enfant en moyenne par classe.

9-10 ans : âge moyen du diagnostic par un spécialiste.

Environ 3 % des adultes seraient également concernés par un TDAH

Le Trouble Déficit de l'Attention avec ou sans Hyperactivité est un trouble du neuro-développement qui associe 3 caractéristiques dont l'intensité varie selon la personne :

- Répartition des 3 symptômes chez les enfants diagnostiqués.
- Déficit de l'Attention (env. 47%).
- Hyperactivité / Impulsivité (env. 36%).
- Symptômes combinés (env. 17%).



QUELQUES ASTUCES POUR MIEUX FAIRE FACE À :

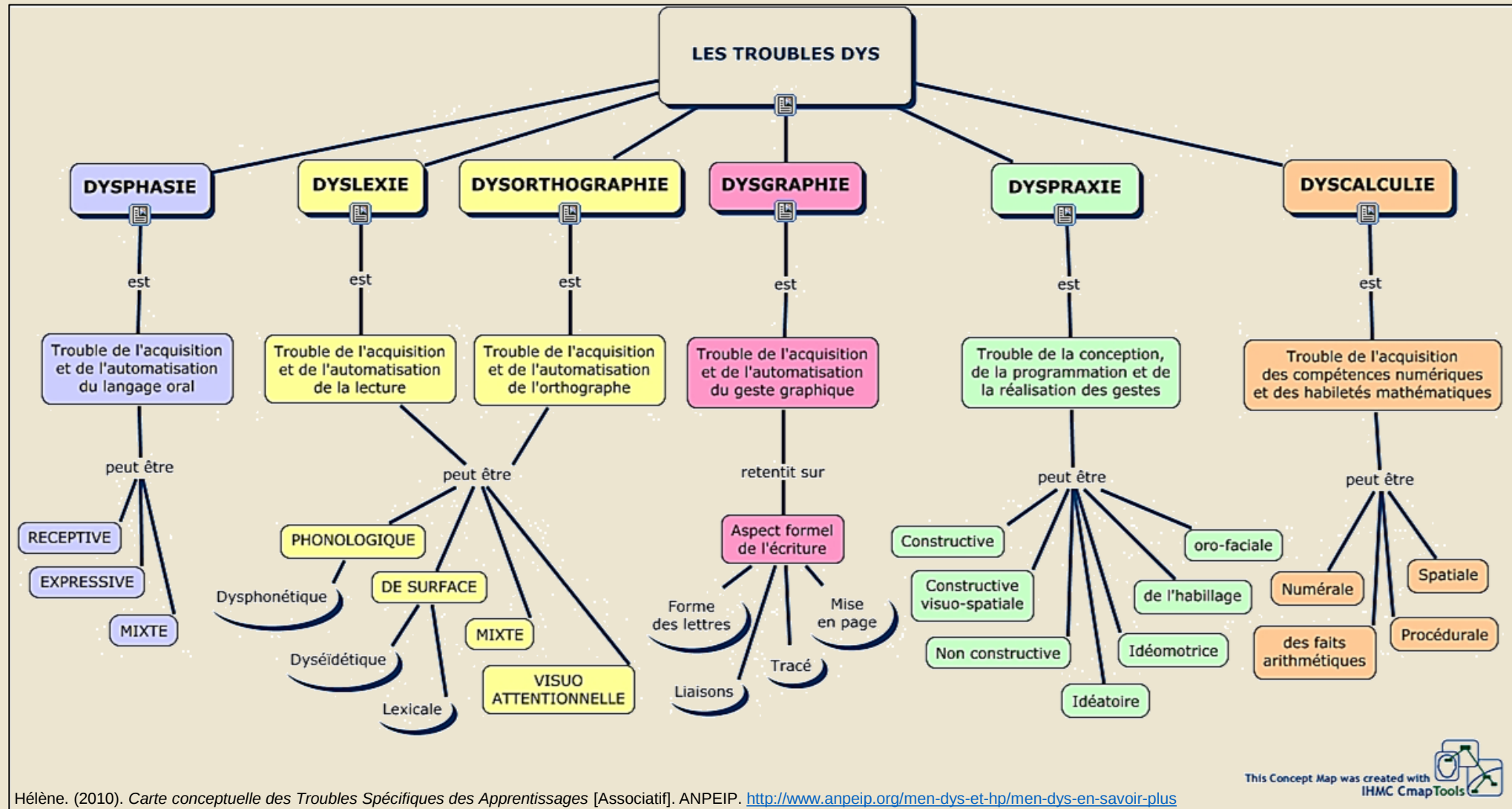
- **Déficit de l'attention :**
 - limiter les distracteurs : loin d'une fenêtre, d'une porte, de la poubelle.
 - Segmenter les tâches en éléments successifs.
 - Donner les consignes une à une et les fragmenter lorsqu'elles sont longues.
 - Faire reformuler la consigne.
 - Écrire les consignes au tableau.
 - Se tenir assez fréquemment derrière l'étudiant lorsqu'il travaille.
- **Hyperactivité :**
 - Faire sortir l'étudiant ou lui permettre d'interrompre une activité lorsqu'il ne se contrôle plus.
 - Canaliser "positivement" son instabilité en lui confiant une tâche
- **Impulsivité :**
 - Convenir d'un code qui aide à la contrôler (ex : action ou signe AVANT de se lever, de commencer l'exercice ou de répondre à une question orale).
 - Arrêter, d'un geste, de la voix ou du regard toute impulsivité ou ignorer ses commentaires hors contexte.

L'aider à s'organiser : fragmentation du travail et astuces pratiques (ex : repères temporels et visuels, « check-lists », codes visuels...)



Plateforme d'outils inclusifs





Un peu d'étymologie sur les troubles DYS...

DYS, en grec, veut dire « difficulté ».

DYS en médecine, indique la difficulté d'acquisition d'une fonction

Egalement appelé « le club des DYS », cette famille se caractérise par le diagnostic Troubles Spécifiques du Langage et des Apprentissages (TSLA). Les « troubles dys » regroupent sous un même nom plusieurs dysfonctionnements neurologiques qui altèrent l'efficacité des apprentissages : langage, geste, parole, calcul.... Ces troubles apparaissent lors des premiers apprentissages de l'enfant et persistent à l'âge adulte.

Si ces troubles ne sont en aucun cas le signe d'une déficience intellectuelle, ils ont des répercussions sur la vie scolaire, professionnelle et sociale. La dyslexie (trouble spécifique de la lecture), la dyscalculie (trouble des activités numériques), la dysorthographe (difficulté à maîtriser l'orthographe) sont des **troubles assez récurrents chez les étudiants**. Ces troubles sont durables, mais des aménagements permettent aux étudiants d'améliorer et/ou de compenser les fonctions déficientes.

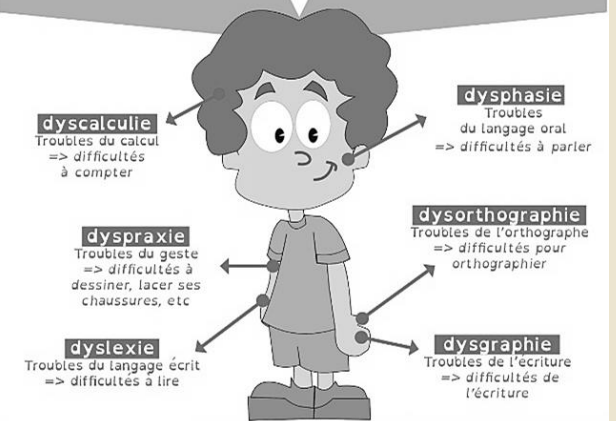
Un enfant peut cumuler plusieurs troubles DYS et éprouver dans ce cas-là davantage de difficultés :

6 à 8 % des jeunes Français sont touchés par un trouble DYS.

LES TROUBLES DYS C'est quoi?

DYS en Grec = Difficile

- Troubles DYS
- Troubles cognitifs spécifiques
- Troubles des apprentissages
- Répercussions sur l'apprentissage scolaire



Repérage de troubles
=> évaluation auprès d'un médecin
=> diagnostic
=> projet d'accompagnement

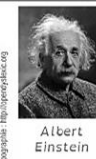
Prise en charge
Orthophonie, psychomotricité, ergothérapie, orthoptiste, psychologue.

Quelques chiffres
Entre 6 à 8% de personnes sont atteintes de troubles dys.
Environ 1 enfant sur 10.

Journée nationale des DYS le 10 octobre 2014

HOP TOYS.FR

SOURCES : www.dys.com
Typogripes : <http://typogripes.org>



La dyslexie (la vision inversée)

Lettres à l'envers

Les enfants atteints de dyslexie ont beaucoup de mal à voir les lettres normales. Au lieu de cela, ils voient certaines lettres **à l'envers** ou **inversées** (“p” à la place de “q”) ou **peuvent les inverser**.

1 (40 %) Ery. (5 ; 8)	2 (43 %) Ang. (6 ; 3)	3 (62 %) Cel. (5 ; 6)	4 (11 %) Yon. (5 ; 4)	5 (14 %) Tha. (6 ; 0)	6 (15 %) Jul. (5 ; 8)	7 (41 %) Emi. (5 ; 8)	9 (41 %) Meh. (5 ; 5)
1	5	3	4	2	6	7	9
B (4 %) Mil. (5 ; 5)	C (8 %) Mat. (6 ; 4)	D (5 %) Eva. (5 ; 8)	E (5 %) Ine. (6 ; 2)	F (8 %) Naw. (5 ; 5)	G (7 %) Ray. (5 ; 5)	J (45 %) Elm. (6 ; 3)	K (4 %) Sof. (5 ; 4)
B	C	D	E	F	G	J	K
L (12 %) Gab. (5 ; 6)	N (3 %) Dor. (5 ; 6)	P (9 %) Ale. (5 ; 6)	Q (9 %) Yan. (6 ; 1)	R (6 %) Els. (5 ; 2)	S (18 %) Mar. (5 ; 8)	Z (49 %) Lis. (5 ; 9)	
L	N	P	Q	R	S	Z	



La dyslexie

(l'*élision* ou les lettres fantômes)

La dyslexie

(des lettres comme jumelles maléfiques)

AΛ	B3	C^
DJ	E≡	F=
GÇ	HII	I.
JJ	K<	L_
MV	N\	O^
PJ	QO	R3
S^	T-	UJ
V /	W\ /	XΛ
Y\	Z=	

Difficulté à différencier des lettres similaires

Dans la plupart des cas, les personnes dyslexiques sont incapables de différencier les lettres qui se ressemblent comme **o**, **e** et **c** ou qui diffèrent dans leur orientation, par exemple, **b** et **p** et **d** et **q**.



La dyslexie

(les mots en mouvement)

✓ Dyslexie et lettres dansantes

✓ Publié le 9 mars 2106 par Sébastien Dorleme

6 commentaires

Accès à la page

Nous sommes récemment tombés sur cette site mais nous avons remarqué que les lettres qui se mélangent à cause de la lecture par ordinateur sont devenues : Dyslexia (en anglais).

Nous avons donc très rapidement eu l'idée de le reproduire en français, ici sur une page entière de ce blog. Envoie moi à Votir Weldil pour cette belle idée et pour permettre la réalisation de son script.

Attention, cette page est une simulation de lettres dansantes, la lecture avec une synthèse vocale et ou une plage braille sera fortement perturbée.

Désactiver la danse des lettres

Je sors un livre de mon cabinet. Je l'ouvre, mais les lettres dansent et se mélangent devant moi. Comment peut-on lire des lettres qui bougent tout le temps ?

Comment un professeur dans l'abre, Lydia Malully Hunt

Vis ma vie de dyslexique : pour comprendre l'impact de ce trouble sur la construction du sens au cours de la lecture, essayez de lire et de comprendre le texte de gauche en vous chronométrant



Totesquatre. (2011). Català : La dislexia [Dessin]. Own work. <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dislexia.jpg>

La dyslexie (illusion d'optique)

Johnson and Conway (1982, unpublished) reported a significant correlation between reading level and a measure of visual spatial ability. Johnson and Conway (1982) evaluated the reading ability of 25 normal high school students, who formed control group. Significant improvement for the experimental group was noted for time needed to locate words on a printed page, timed reading scores, length of time for sustained reading, and span of recall, as well as other perceptual tasks. Additionally, seven of the 25 experimental found employment, but none of the control group was employed by the end of the semester.

In contrast, Wilson (1987) was unable to find differences between Wilson and 25 normal high school children four minutes of locate words trials. Examples of the paper "4" for three pages, each page of which contained 200 random letters and digits of

As any parent, grandparent, or baby-sitter knows, some babies are adaptable, placid, and regular in their habits, while others are difficult and unpredictable. Differences in temperament show up from the first day of life: some infants sleep very little, others sleep a lot; some infants are highly sensitive and cranky, others are quiet and content.

Some newborns have not been exposed to the world for long, nevertheless have beyond the words that hardly account for such differences in temperament. Rather, the differences must be largely a result of genetic influences. Yet there have been few, if any, attempts to relate different biological environments at birth to newborn "behavior."

Les personnes dyslexiques ne voient souvent pas les mots ou les lettres dans leur forme originale, mais les voient plutôt inversés, à moitié, à l'envers, mélangés, enchevêtrés, en mouvement et flous. La raison en est que leur cerveau est incapable de percevoir la forme réelle des mots, ce qui conduit à des illusions d'optique.



La dyslexie phonologique

Les dyslexiques ne sont pas capables d'analyser les mots et trouvent très difficile de relier les lettres aux sons qu'elles produisent.

Certains dyslexiques, cependant, sont capables de relier les mots à leurs sons mais ne parviennent pas à se souvenir des mots. Ils doivent recommencer à zéro, peu importe le nombre de fois qu'ils ont vu les mots auparavant.

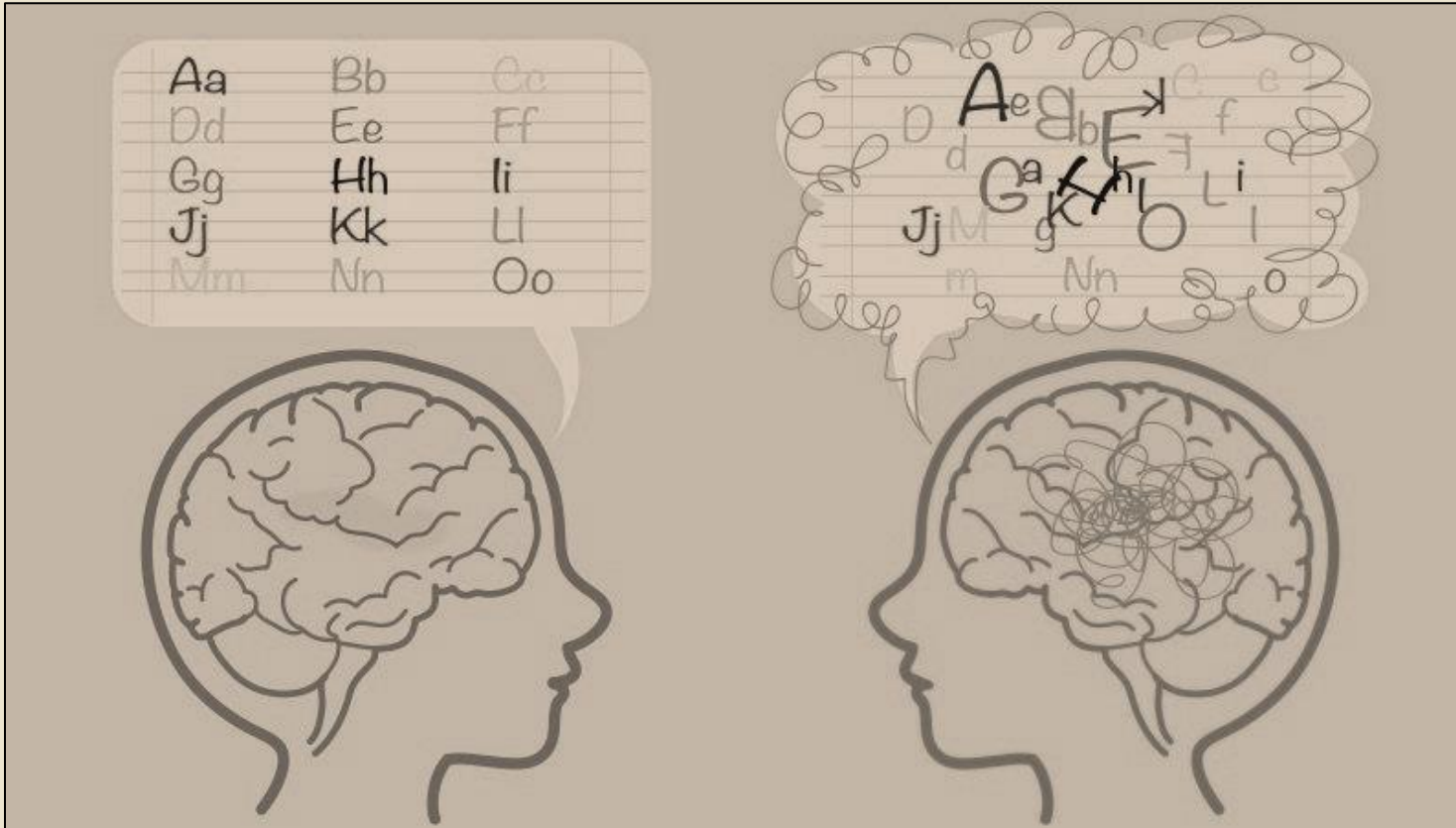


Image tirée de Bradshaw, R. (2022, octobre 4). Demystifying Dyslexia. VEA Website.
<https://www.veanea.org/demystifying-dyslexia/>



Totesquatre. (2011). Català : La dislexia [Dessin]. Own work. <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dislexia.jpg>

Dyslexie : Comment produire un document le plus accessible possible ?

Les personnes arrivant jusqu'à l'université font preuve de compensations leur permettant de poursuivre un cursus universitaire classique. Néanmoins, des aménagements restent nécessaires et peuvent pour la plupart être bénéfiques à l'ensemble des étudiants.

- lire les consignes écrites à l'oral et les reformuler si nécessaire
- autoriser l'utilisation de l'ordinateur
- utiliser la police Arial, Opendyslexic 12 ou 14
- choisir un interlignage de 1,5 ou double
- **a u g m e n t e r l ' e s p a c e m e n t p a r d é f a u t d e s c a r a c t è r e s**
- aller à la ligne après chaque développement d'idées
- structurer le texte avec une nomenclature de plan détaillé et repérable



Dyslexie : Comment produire un document le plus accessible possible ?

- isoler les tableaux, cartes et graphiques sur une page en faisant bien apparaître les indications de lecture (ex : légende)
- dans l'idéal, fournir le document en format source (.doc ou .ppt) afin que l'étudiant puisse modifier la police, la taille de texte, l'interlignage pour faciliter la lecture du texte
- numéroter les pages en faisant apparaître le nombre total de pages pour faciliter le repérage dans le document
- passer en gras tous les titres et points distinctifs
- **Fond beige, mais pas blanc si possible**
- Ne pas souligner (surlignage autorisé)
- Utiliser de préférence du papier de couleur reflète moins la lumière que le papier blanc, ce qui fait que la lecture ne nécessite pas autant de concentration. La couleur chamois est celle qui semble le mieux convenir pour le papier.
- Donner la possibilité de consulter des ouvrages numériques avec un Zoomtext.

Inclusivité à BU UNîmes

La couleur, alliée du dyslexique

Couleurs différentes des lignes :

Je courrais toujours pour aller partout, mais je ne pensais pas pour autant que ça allait me mener quelque part.



Je courrais toujours pour aller partout,
mais je ne pensais pas pour autant
que ça allait me mener quelque part.

La couleur, alliée du dyslexique

L'opposition syllabique par la couleur

La lecture d'un enfant dyslexique est freinée par son découpage des syllabes. Dans son esprit, il est difficile de différencier les mots, les lettres, et d'organiser la lecture. En colorant les syllabes avec des couleurs opposées, il devient possible pour lui de mieux comprendre, mieux mémoriser, les syllabes et les sons associés. D'un seul coup d'oeil, il verra nettement la délimitation de chaque syllabe. Cette méthode a été étudiée par Dominique Garnier-Lasek, orthophoniste, qui veut soulager l'enfant de l'effort de la reconnaissance des syllabes et permettre une meilleure imprégnation syllabique. L'enjeu étant de soulager la mémoire de travail.

Profil : Essai Dys | ☐ Afficher le masque ☒ Activer la règle Mes préférences

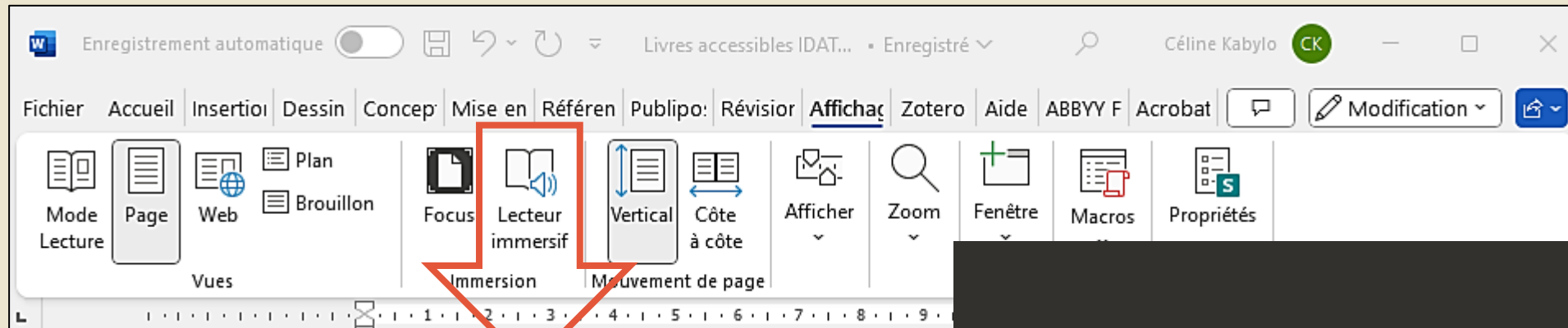
Imprimer

L'opposition syllabique par la couleur

La lecture d'un enfant dyslexique est freinée par son découpage des syllabes. Dans son esprit, il est difficile de différencier les mots, les lettres, et d'organiser la lecture. En colorant les syllabes avec des couleurs opposées, il devient possible pour lui de mieux comprendre, mieux mémoriser, les syllabes et les sons associés. D'un seul coup d'oeil, il verra nettement la délimitation de chaque syllabe. Cette méthode a été étudiée par Dominique Garnier-Lasek, orthophoniste, qui veut soulager l'enfant de l'effort de la reconnaissance des syllabes et permettre une meilleure imprégnation syllabique. L'enjeu étant de soulager la mémoire de travail.

Les fonctionnalités de Word utiles à l'inclusivité :

- L'onglet « **Affichage** » propose des fonctionnalités basiques favorisant l'adaptation d'un texte de façon à en faciliter la lecture :



Ce qui permet d'afficher le texte ainsi

- L'onglet « **Af·fi·ch·age** » propose des fonc·tion·na·li·tés ba·si·ques fa·vo·ri·sant l'adap·ta·tion d'un texte de fa·çon à en fa·ci·li·ter la lec·ture

- Installation du ruban Word du Cartable Fantastique pour Office 2016, 2019 & 365 sous Windows.
Retrouver toutes les modalités d'installation ici : <https://www.cartablefantastique.fr/installation/>



The screenshot shows the Microsoft Word ribbon with the 'Cartable Fantastique' ribbon active. The ribbon includes tabs for 'Fichier', 'Accueil', 'Insertion', 'Texte', 'Mathématiques', 'Fractions', 'Mise en page', 'Références', 'Révision', 'Affichage', 'MathType', 'Développeur', and 'Acrobat'. The 'Texte' tab is selected, showing options for 'Personnalisés', 'Style', 'Colorier', 'Surligner', 'Effacer', 'Encadrer', 'Enlever', 'Souligner', 'Saut de page', 'Format', 'Enregistrer', 'Correcteur', 'Insérer', 'Conjugaison', and 'Tableaux'. Below the ribbon, three text boxes are shown, each containing a paragraph of text with different formatting options applied.

Un jour, sans qu'il y soit pour quelque chose, un cordonnier devint si pauvre qu'il ne lui resta finalement plus rien, hormis juste assez de cuir pour fabriquer une seule paire de souliers.

Le soir, il découpa donc le cuir pour fabriquer les souliers le lendemain matin.

Un jour, sans qu'il y soit pour quelque chose, un cordonnier devint si pauvre qu'il ne lui resta finalement plus rien, hormis juste assez de cuir pour fabriquer une seule paire de souliers.

Le soir, il découpa donc le cuir pour fabriquer les souliers le lendemain matin.

Un jour, sans qu'il y soit pour quelque chose, un [] devint si pauvre qu'il ne lui resta finalement plus [], hormis juste assez de cuir pour fabriquer une seule paire de soulier.

Le soir, [] découpa donc le cuir pour fabriquer les souliers le []

Inclusivité à BU UNîmes

Les outils numériques

- **Le plug-in libre office version Adaptateur du Cartable fantastique :** <https://www.cartablefantastique.fr/outils-pour-compenser/le-plug-in-libre-office/le-plug-in-adaptateur/>

Cliquer sur l'icône  pour ouvrir les fonctionnalités de lecture :

 Appliquer un style au document (Par défaut : Arial, 20, interligne 2, texte non justifié)
Vous pouvez configurer le style dans l'onglet « Cartable Fantastique ».

    Colorier ou surligner les lignes en alternant deux ou trois couleurs.

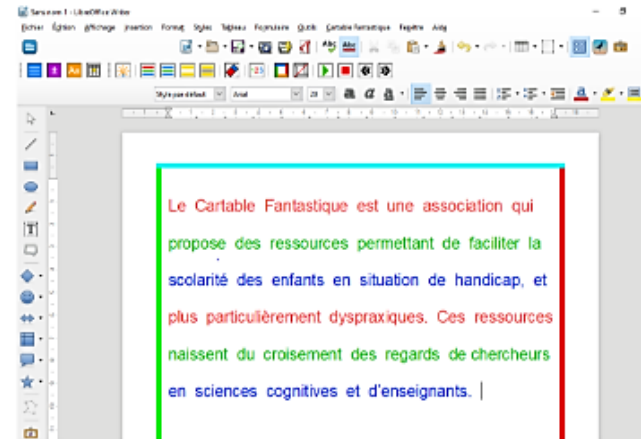
 Colorier les chiffres : les unités en bleu, les dizaines en rouge, les centaines en vert.

 Effacer le style que vous venez d'appliquer au document.

  Ajouter un cadre autour de la page pour aider l'élève à se repérer.

    Synthèse vocale pour écouter le texte entier ou une partie sélectionnée.

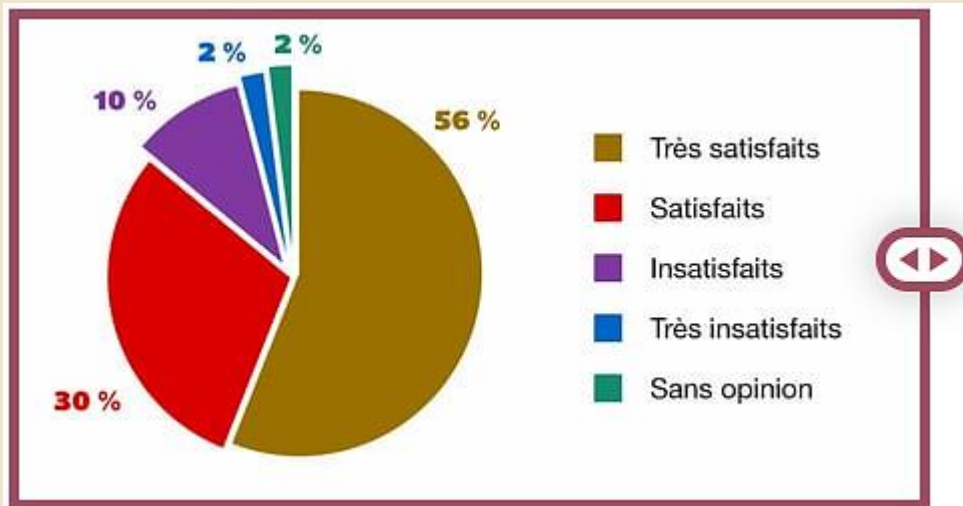
Vous pouvez appliquer ces styles sur tout le document ou uniquement sur une partie sélectionnée.



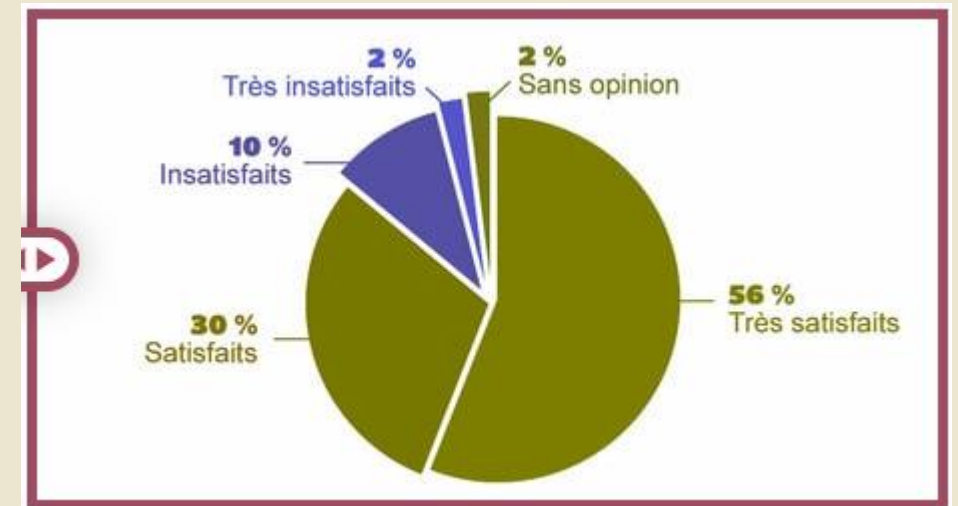
En parlant de couleur : une petite parenthèse sur le daltonisme

Les daltoniens représentent environ 8% de la population mondiale masculine et 0,5% de la population féminine... ce n'est pas rien ! La confusion de couleurs la plus fréquente est celle du vert et du rouge. Il existe plusieurs autres formes de daltonismes modifiant par exemple la perception du jaune ou encore du bleu. Dans certains cas très rares, l'œil ne perçoit plus que des nuances de gris.

Lorsque vous créez, publiez ou partagez des graphiques, n'oubliez pas que plusieurs d'entre-nous ne percevront pas les couleurs de la même façon. **Pensez à vérifier que vos graphiques puissent être compris par les personnes ne pouvant pas distinguer les différentes couleurs.**



Couleur originale



Vue daltonienne

Inclusivité à BU UNîmes

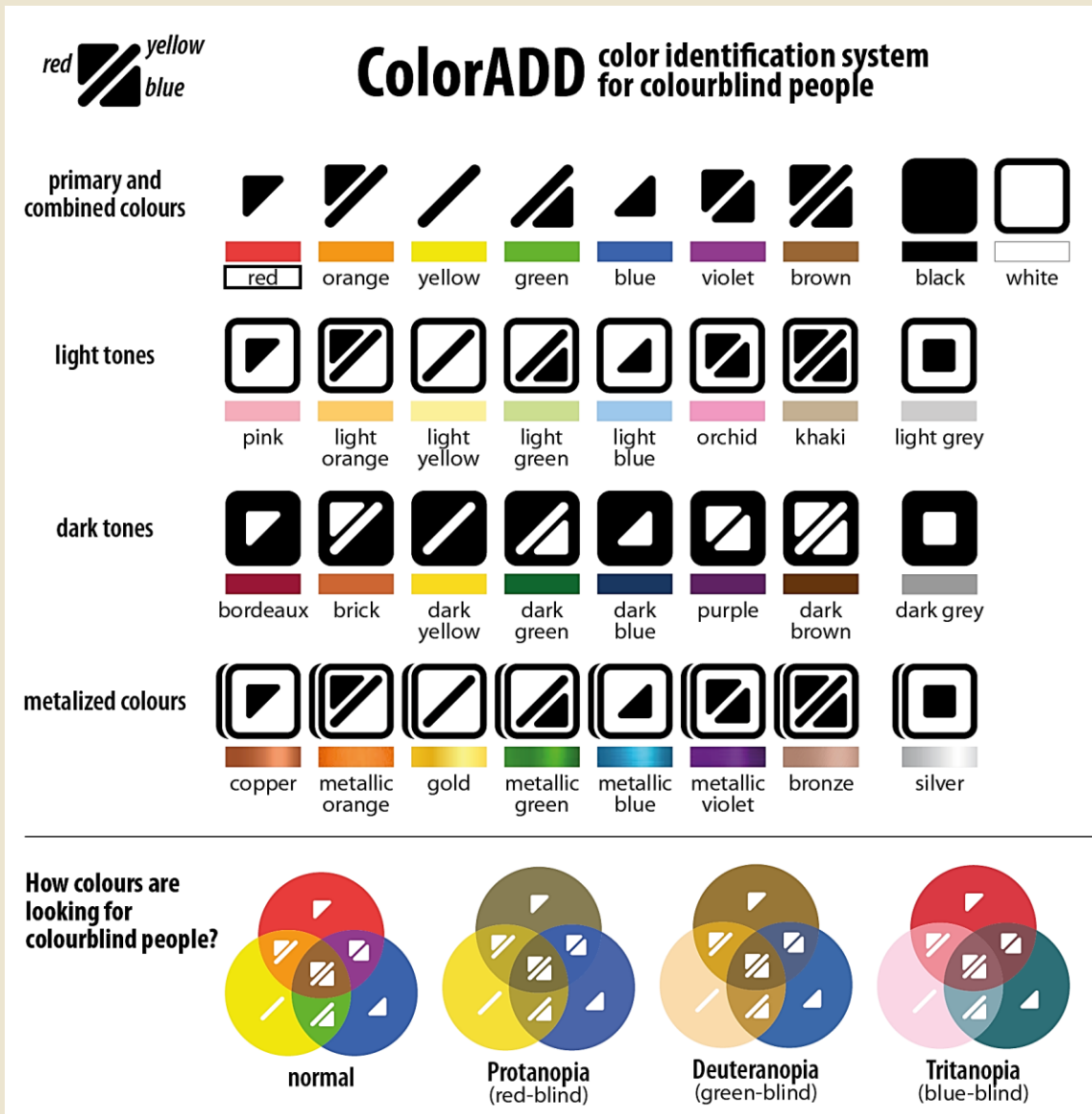
En parlant de couleur : une adaptation* possible pour les personnes atteintes de daltonisme

Sous forme d'[application](#), le système permet** :

- Détection et identification des couleurs en temps réel.
- Contrôle du zoom, du retournement et de la lampe de poche en temps réel.
- Stabilisateur de couleur intelligent pour améliorer la reconnaissance des couleurs.
- Détection et identification des couleurs dans les images de la galerie du téléphone, avec la possibilité d'identifier jusqu'à 10 couleurs en même temps.
- Possibilité d'enregistrer et de partager les images après l'identification des couleurs.
- Possibilité d'activer l'identification sonore des couleurs.

Sur support matériel : il peut permettre le repérage des collections, de la signalétique... dans la bibliothèque

* Ressource repérée par Jordane Bougeot

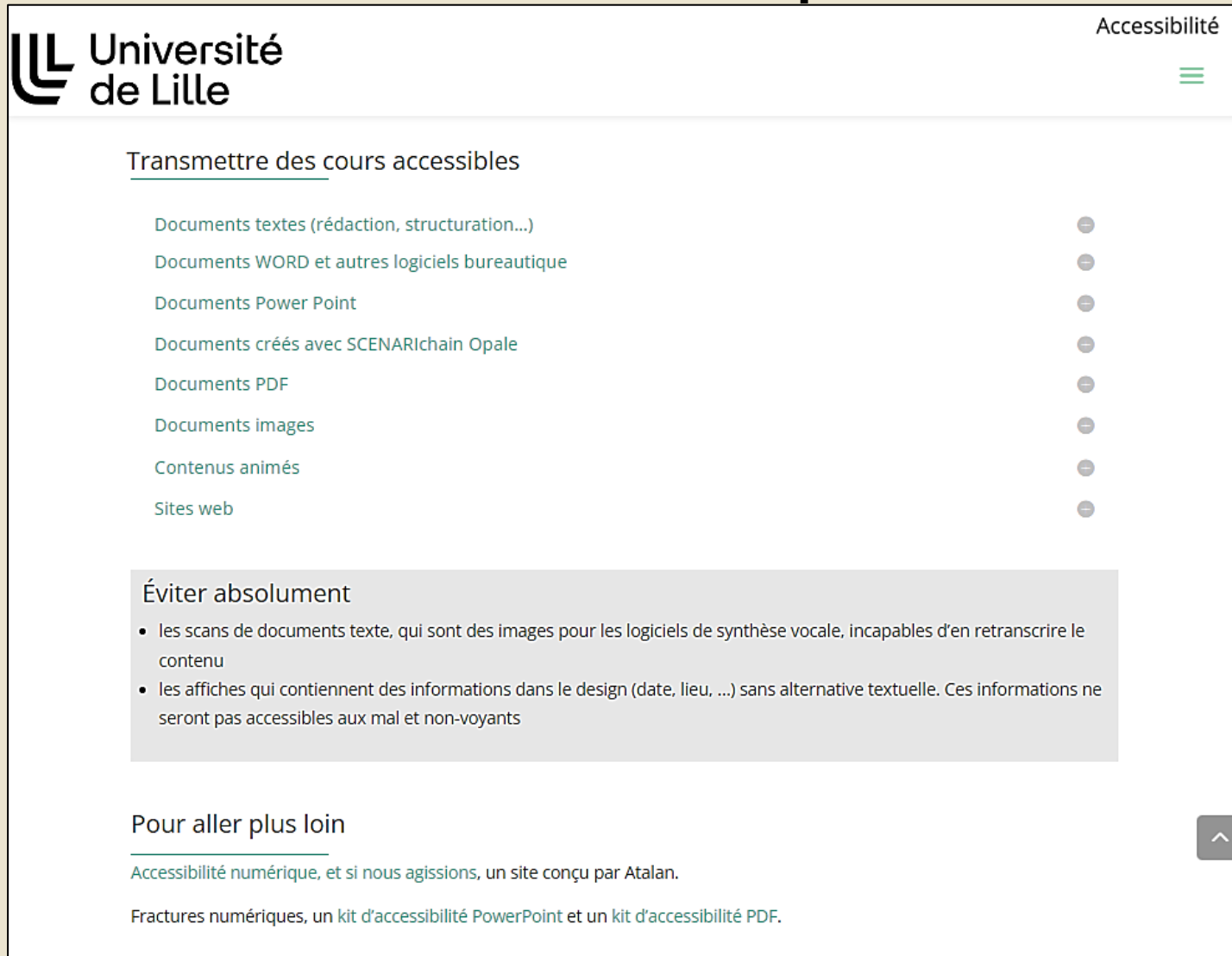


Inclusivité à BU UNîmes

Pour aller plus loin

La rédaction de documents accessibles est une mesure simple mais essentielle pour tous les étudiants en situation de handicap. Si ce réflexe est primordial pour ces étudiants, la plupart de ces aménagements est très souvent profitable à l'ensemble des étudiants.

- N'hésitez pas à recourir au Kit d'accompagnement élaboré par l'Université de Lille :
<https://handitheque.univ-lille.fr/je-transmets-des-documents-accessibles/> 😊
- Un outil d'auto vérification pour la rédaction d'information en FALC :
<http://sioux.univ-paris8.fr/lirec/>
- Un outil pour tester nos documents pdf sur [DocAcess](#)



The screenshot shows the 'Accessibilité' (Accessibility) page of the University of Lille website. The header includes the 'Université de Lille' logo and a menu icon. The main content is titled 'Transmettre des cours accessibles' (Transmit accessible courses) and lists various document types with expandable options: Documents textes (rédaction, structuration...), Documents WORD et autres logiciels bureautique, Documents Power Point, Documents créés avec SCENARichain Opale, Documents PDF, Documents images, Contenus animés, and Sites web. Below this, a section titled 'Éviter absolument' (Absolutely avoid) lists two points: scans of text documents that are images for voice synthesis software, and posters containing design information (date, location, etc.) without a textual alternative. At the bottom, a section titled 'Pour aller plus loin' (Go further) provides links to 'Accessibilité numérique, et si nous agissions, un site conçu par Atalan.' and 'Fractures numériques, un kit d'accessibilité PowerPoint et un kit d'accessibilité PDF.'

Accessibilité

Université de Lille

Transmettre des cours accessibles

- Documents textes (rédaction, structuration...)
- Documents WORD et autres logiciels bureautique
- Documents Power Point
- Documents créés avec SCENARichain Opale
- Documents PDF
- Documents images
- Contenus animés
- Sites web

Éviter absolument

- les scans de documents texte, qui sont des images pour les logiciels de synthèse vocale, incapables d'en retranscrire le contenu
- les affiches qui contiennent des informations dans le design (date, lieu, ...) sans alternative textuelle. Ces informations ne seront pas accessibles aux mal et non-voyants

Pour aller plus loin

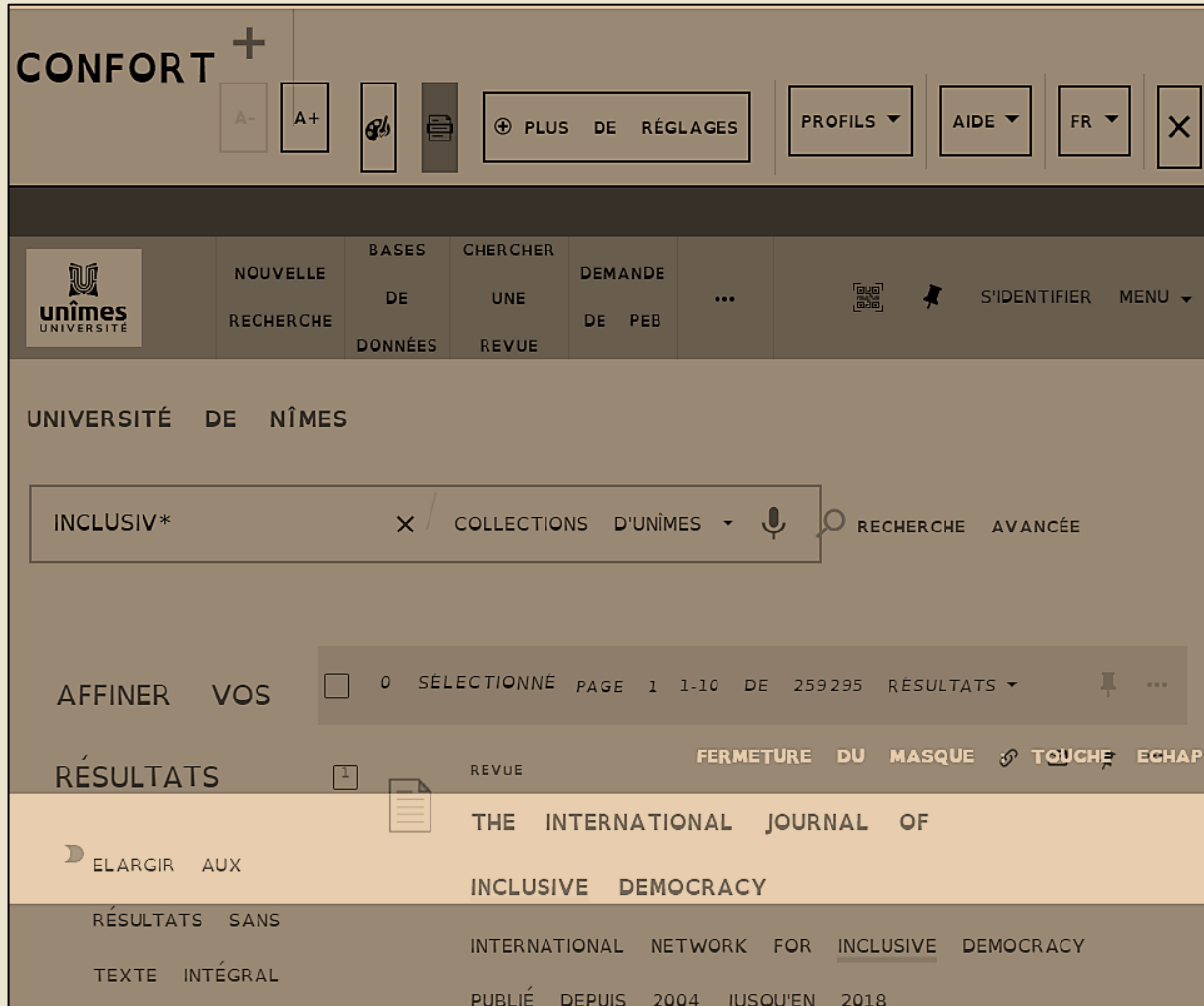
Accessibilité numérique, et si nous agissions, un site conçu par Atalan.

Fractures numériques, un kit d'accessibilité PowerPoint et un kit d'accessibilité PDF.

Répartition des besoins d'adaptation d'ouvrages par type de handicap

	AUDITIF	VISUEL	MOTEUR	COGNITIF	PSYCHIQUE
• LIVRES AUDIO		X	X	X	
• LIVRES EN GROS CARACTÈRES		X	X	X	
• LIVRES EN BRAILLE		X			
• LIVRES EN LANGUES DES SIGNES	X				
• LIVRES FACILES À LIRE*	X			X	X

Dyslexie : Comment rendre notre catalogue le plus accessible possible ?



The screenshot shows the UNîmes library catalog interface. At the top, there is a navigation bar with the UNîmes logo, a search bar, and various menu items. Below this, there is a search results page for the query "INCLUSIV*". The results are displayed in a table with columns for "RÉSULTATS", "RECHERCHE", and "AVANCÉE". The first result is "THE INTERNATIONAL JOURNAL OF INCLUSIVE DEMOCRACY". The interface is overlaid with the Orange Confort + extension, which provides accessibility features like a reading mask, font size adjustment, and color changes.

A ce jour l'extension [Orange Confort +](#) (pour [Firefox](#) ou [Chrome](#)) est l'outil le plus pratique à proposer comme solution d'inclusion partielle. Quelques tests permettent de vérifier que beaucoup de fonctionnalités* utiles aux publics dys sont mobilisables sur notre catalogue :

- Le masque de lecture
- Le changement de police
- Le passage en majuscule ou l'inverse
- L'espacement
 - Entre les mots
 - Entre les lignes
- Les différents changements de couleur
- La navigation par pointage