

Année universitaire 2019-2020

Master Fiction

Humanités et industries créatives, parcours Production,
usages et interprétation des fictions (PUIF)

Master 1 Fiction				
SEMESTRE 1	ECTS/ COEF.	HEURES		
		CM	TD	TP
MHIC1UE1 Histoire et théorie de la fiction	8			
MHIC1EC1 - Séminaire : le transmédia	4	15		
MHIC1EC2 - Séminaire : libéralisme et fiction	4	15		
MHIC1UE2 Pratiques : globalisation	8			
MHIC1EC3 - Aux origines de la culture sérielle dans le monde anglophone	4	15		
MHIC1EC4 - Culture Pop	4		20	
MHIC1UE3 Pratiques : culture et technologies	8			
MHIC1EC5 - Médiations, réception : pratiques numériques	4	15		
MHIC1EC6 - Développement web	4		20	
MHIC1UE4 Professionnalisation 1	3			
MHIC1EC7 - Méthodologie et atelier-projet	3		18	
MHIC1UE5 Atelier d'écriture 1	3			
MHIC1EC9 - Workshop : écrivain invité	3		15	

SEMESTRE 2	ECTS/ COEF.	HEURES		
		CM	TD	TP
MHIC2UE1 Histoire et théorie de la fiction	5			
MHIC2EC1 - Séminaire : fictions mondialisées	2.5	15		
MHIC2EC2 - Séminaire : sérialité	2.5	15		
MHIC2UE2 Pratiques : globalisation 2	5			
MHIC2EC3 - Imaginaires américains	2.5	15		
MHIC2EC4 - Road Movie	2.5		20	
MHIC2UE3 Pratiques : culture et technologies 2	5			

MHIC2EC5 - Formes narratives et supports	2.5	15
MHIC2EC6 - PAO	2.5	20
MHIC2UE4 Professionnalisation 2	10	
MHIC2EC7 - Stage	2	
MHIC2EC8 - Ecrit long : écrit réflexif, mémoire de recherche ou création (au choix)	6	
MHIC2EC9 - Méthodologie et atelier-projet	2	6
MHIC2UE5 Atelier d'écriture 2	5	
MHIC2EC10 - Dispositifs narratifs	2.5	15
MHIC2EC11 - Masterclass	2.5	15

Master 2 HIC

SEMESTRE 3	ECTS/ COEF.	HEURES		
		CM	TD	TP
MHIC3UE1 Fictions et contre-fictions	7			
MHIC3EC1 - Séminaire : culture de masse et avant-gardes	3.5	15		
MHIC3EC2 - Séminaire : centres et périphéries	3.5	15		
MHIC3UE2 Pratiques : globalisation 3	7			
MHIC3EC3 - Le réel des médias	3.5	15		
MHIC3EC4 - Infotainment / new journalism	3.5		20	
MHIC3UE3 Pratiques : culture et technologies 3	7			
MHIC3EC5 - Marketing	3.5	15		
MHIC3EC6 - Jeu vidéo	3.5		20	
MHIC3UE4 Professionnalisation 3	2			
MHIC3EC7 - Méthodologie et atelier-projet	2		6	
MHIC3UE5 Atelier d'écriture 3	7			
MHIC3EC8 - Ecriture transmedia	3.5		15	
MHIC3EC9 - Masterclass	3.5		15	

SEMESTRE 4	ECTS/ COEF.	HEURES		
		CM	TD	TP
MHIC4UE1 Les marchés de la fiction	5			
MHIC4EC1 - Séminaire : théories et pratiques post-modernes de la fiction	2.5	15		
MHIC4EC2 - Séminaire : jeu et fiction	2.5	15		
MHIC4UE2 Pratiques : globalisation 4	5			
MHIC4EC3 - Séries et enjeux politiques	2.5	15		

MHIC4EC4 - Dubbing	2.5	20		
MHIC4UE3 Pratiques : culture et technologies 4	5			
MHIC4EC5 - Réseaux sociaux et écriture de soi	2.5	15		
MHIC4EC6 - Production audiovisuelle	2.5	20		
MHIC4UE4 Professionnalisation 4 <i>(choix parmi couple EC7+EC8 ou EC9+EC10)</i>	à choix	10		
MHIC4EC7 - Stage long	4	0	0	0
MHIC4EC8 - Ecrit réflexif	6	0	0	0
MHIC4EC9 - Stage court	2	0	0	0
MHIC4EC10 - Mémoire de recherche/projet de création/création d'entreprise	8	6		
MHIC4UE5 Atelier d'écriture 4	5			
MHIC4EC11 - Atelier d'écriture : scénario	2.5	15		
MHIC4EC12 - Masterclass	2.5	15		

