

GRADO PROFESIONAL

CREACIÓN, DISEÑO Y DESARROLLO DE PRODUCTOS TEXTILES Y DERIVADOS





CFA
ENSUP
LR *
Sud de France

PRESENTACIÓN

Esta formación, impartida en colaboración con el Instituto Hemingway, pretende formar a profesionales para que puedan trabajar en cualquier empresa que utilice textiles o materiales flexibles, en los ámbitos de la industria textil y la moda, el mobiliario, el automóvil, la malettería, la construcción, el sector médico y paramédico, el calzado, la puericultura o el deporte.

El objetivo es formar a profesionales capaces de detectar, analizar y reformular las necesidades y limitaciones de un ciclo de explotación (desde la producción hasta la comercialización) muy rápidamente. Así, todas las fases del ciclo de explotación se abordan de forma lineal en la formación, que «conecta» todos los conocimientos en torno a un proyecto de aplicación única.

Dicho «proyecto industrial» permite abordar todo el ciclo del producto, desde su origen (la búsqueda de la necesidad) hasta su comercialización, pasando por la elaboración de un pliego de condiciones y de fichas técnicas y la búsqueda de proveedores, así como también la realización de prototipos.

OBJETIVOS

Los objetivos de este grado profesional son:

- Satisfacer las necesidades, importantes y cada vez mayores, de directivos técnicos y creativos especializados en la creación, el diseño, el desarrollo y la valorización de productos textiles y derivados.
- Validar un proyecto personal profesional y preparar su inserción.



COMUE LR - Universités iStock

REQUISITOS

- **2 años de grado de artes aplicadas o diseño.**
- **BTS de diseño.**
- **BTS de profesiones de la moda.**
- **DMA (diploma de las profesiones del arte)**
- **DNAT (diploma nacional francés de artes y técnicas)**

DESTREZAS Y COMPETENCIAS

Al término de la formación, los titulados serán capaces de:

- Dominar los diferentes métodos y herramientas de creatividad, planificación, desarrollo e industrialización de un producto textil.
- Dominar los métodos y herramientas específicas para llevar a cabo un proyecto industrial (gestión de la producción, compras, selección de proveedores y control de la calidad).
- Controlar toda la cadena de producción de un producto textil o derivado.
- Poder inscribir y situar su creación en el marco de referencias históricas y culturales. Comprender y descifrar los retos de la creación textil contemporánea.
- Dominar el inglés técnico escrito y oral necesario en una actividad profesional globalizada.

INSERCIÓN PROFESIONAL POSIBLE

- Asistentes de jefes de producto, estilistas o diseñadores.
- Directivos de estudio, investigación y desarrollo de la industria textil.
- Directivos de fabricación de la industria textil.
- Directivos de compras y aprovisionamiento industrial.
- Directivos de la logística de la planificación y el control de producción.
- Directivos del control de la calidad.
- Diseñadores y asistentes técnicos de artes gráficas de la moda y la decoración.



COMUE LR-Universitäts Block

CIFRAS CLAVE

El 90% de los alumnos consiguió el título en 2017.

El 82.7% de los titulados encuentra un empleo en los 30 meses siguientes a la obtención del grado profesional.

Fuente: Encuestas del OVIE (Observatorio de la Vida y la Inserción de Estudiantes) realizadas entre titulados de 2012, 2013 y 2014.

Créditos ECTS: 180

Duración: 1 año

Nivel de estudios: BAC +3

CONDICIONES DE ACCESO

- Formación inicial/Formación continua
- Dispositivo de validación de los conocimientos adquiridos a través de la experiencia (VAE).

PRÁCTICAS

- 14 semanas
- Formación propuesta en aprendizaje con 6 meses en empresa.

CONTACT

Tél. 04 66 70 74 75

scolarite.arts@unimes.fr

UNIVERSITÉ DE NÎMES

Rue du Docteur Georges Salan -

CS 13019 - F-30021 Nîmes - Cedex 1

Tél. (0) 4 66 36 46 46 - Fax (0) 4 66 36 45 87

www.unimes.fr



[facebook.com/unimesfr](https://www.facebook.com/unimesfr) /



[@unimesfr](https://twitter.com/unimesfr)

