

LICENCE PROFESSIONNELLE

CRÉATION, CONCEPTION ET DÉVELOPPEMENT DE PRODUITS TEXTILES ET DÉRIVÉS





CFA
ENSUP
LR *
Sud de France

PRÉSENTATION

Cette formation, en partenariat avec le lycée Hemmingway, propose de former des professionnels appelés à travailler dans toute entreprise mettant en oeuvre du textile ou des matériaux souples, dans les domaines de l'habillement et de la mode, de l'ameublement, de l'automobile, de la bagagerie, du bâtiment, du médical et paramédical, du produit chaussant, de la puériculture, ou du sport.

Le but est de former des professionnels capables de détecter, analyser et retranscrire les besoins et contraintes d'un cycle d'exploitation (de la production à la mise sur le marché) très rapidement...

Tous les stades du cycle d'exploitation sont donc abordés de façon linéaire dans la formation qui « connecte » l'ensemble des enseignements autour d'un projet d'application unique. Ce « projet industriel » permet d'aborder l'ensemble d'un cycle produit, de sa genèse (la recherche du besoin) jusqu'à sa commercialisation, en passant par la rédaction d'un cahier des charges, de fiches techniques, le «sourcing», mais également la réalisation de prototypes.

OBJECTIFS

Les objectifs de cette licence professionnelle sont de :

- Satisfaire aux besoins importants et croissants de cadres techniques et créatifs spécialisés dans la création, la conception, le développement et la mise en valeur de produits textiles et dérivés.
- Valider un projet personnel professionnel et préparer son insertion.



COMUE LR - Universités Stock

PRÉREQUIS

- **L2 arts appliqués ou design**
- **BTS design**
- **BTS métiers de la mode**
- **DMA**
- **DNAT**

SAVOIR-FAIRE ET COMPÉTENCES

A l'issue de la formation, le diplômé sera capable de :

- Maîtriser les différentes méthodes et outils de créativité, de planification, de développement et d'industrialisation d'un produit textile,
- Maîtriser les méthodes et outils spécifiques à la conduite de projet industriel (gestion de production, achat, sourcing, contrôle qualité),
- Maîtriser l'ensemble de la chaîne de production d'un produit textile ou dérivé,
- Pouvoir inscrire et situer sa création dans le cadre de références historiques et culturelles. Comprendre et décrypter les enjeux de la création textile contemporaine,
- Maîtriser l'anglais technique écrit et parlé nécessaire à une activité professionnelle mondialisée.

INSERTION PROFESSIONNELLE

- Assistant chef produit, styliste ou designer.
- Cadre d'étude, recherche et développement des industries textiles/habillement.
- Cadre de fabrication des industries textile/habillement.
- Cadre des achats et approvisionnement industriel.
- Cadre de la logistique du planning et de l'ordonnancement
- Cadre du contrôle qualité
- Concepteur et assistant technique des arts graphiques de la mode et de la décoration.



COMUE LR-Universités Bourg

CHIFFRES CLÉS

90%
d'étudiant(e)s
diplômé(e)s en 2017.

82.7%
des diplômé(e)s
sont en emploi
30 mois
après l'obtention
de la Licence
professionnelle.

Source : Enquêtes OVIE réalisées auprès
des diplômé(e)s 2012, 2013 et 2014.

Crédits ECTS : 180

Durée : 1 an

Niveau d'études : BAC +3

CONDITIONS D'ACCÈS

- Formation initiale / Formation continue
Formation en apprentissage
- Dispositif de validation des acquis
de l'expérience (VAE)

STAGE

- 12 semaines
- Formation proposée en apprentissage
avec 6 mois en entreprise.

CONTACT

Tél. 04 66 70 74 75

scolarite.arts@unimes.fr

UNIVERSITÉ DE NÎMES

Rue du Docteur Georges Salan -

CS 13019 - F-30021 Nîmes - Cedex 1

Tél. (0) 4 66 36 46 46 - Fax (0) 4 66 36 45 87

www.unimes.fr



[facebook.com/unimesfr](https://www.facebook.com/unimesfr) /



[@unimesfr](https://twitter.com/unimesfr)

