

Liste de matériel

Ce matériel est indispensable. La liste n'est pas exhaustive. Le matériel nécessaire pour chaque séance d'atelier de pratique sera précisé par les enseignants.

Outils graphiques – techniques sèches

- Crayons à papier H, HB, B, 3B, 5B, 9B. (Derwent-Graphic par exemple, ou autre marque)
- Mines de plomb tendres (une fine, une large) aussi appelées crayon graphite.
- Critérium d'architecte avec mines (HB et B noires) 0,5mm
- Gomme blanche d'architecte
- Gomme « mie de pain » (sorte de gomme malléable)
- 1 boîte de 24 crayons de couleurs aquarellables (Faber-Castell ou Derwent ou autre marque de qualité)
- Feutres noirs pour croquis, pointes fines et médiums calibrés (type Signpen ou Staedler par exemple) 0,5m/m, 0,7m/m, 1m/m
- 1 bombe de fixatif (ou flacon et pipette) ou bombe de laque à cheveux

Outils graphiques – techniques liquides

- 1 porte-plume, des plumes à dessin
- 1 bambou (morceau de bambou fendu pour le dessin)
- 2 brosses plates (pour peindre) avec soies synthétiques : n° 20 et n° 40
- 3 pinceaux petit-gris extra (ou équivalent) : n°6, n°14, n°20
- 1 petit rouleau en mousse (pour les aplats de couleurs) d'environ 5cm de largeur

Accessoires et médiums – techniques liquides

- Palette (ou équivalent), gobelet pour l'eau, chiffon, éponge...
- Tubes d'acrylique Pébéo : les 3 couleurs primaires (magenta, cyan, jaune) + noir + blanc. Tubes grand format
- Rouleau de calque d'étude
- Feuilles de papier format A3 en bristol, canson et esquisse, couleur blanche et calque

Petit matériel de bureau et de montage

- Colle en tube (liquide) de type Scotch couleur verte, ou similaire
- Bombe de colle 3M définitive (un peu chère mais très utile pour des mises en page soignées)
- Ruban adhésif normal, ruban adhésif repositionnable, taille-crayon, ciseaux
- **1 plaque de découpe 60x45cm (verte, plastique épaisseur 2,5mm) indispensable en atelier de pratique**
- 1 règle plate en métal de 50 ou 60 cm
- Équerres à 45° et 60° + un petit compas simple (d'écolier)
- 1 Té de 70 cm
- 1 cutter

Équipements de conservation et de transport

- 1 carton à dessin de format raisin (50X65cm)
- 1 carton à dessin de format demi-raisin
- 2 pinces à dessin
- 1 boîte à outils en plastique (petite mallette de bricolage avec poignée en plastique, très bon marché...) pour transporter les petits outils de dessin

Université de Nîmes / Inscription 2015-2016

Fiche n°3 d'aide à l'entrée en première année de la Licence DESIGN (suite)

Lectures recommandées en vue de préparer la rentrée en L1 DESIGN

Ouvrages

1. Branzi, A., *Qu'est-ce que le design ?*, Paris, Gründ, 2009.
2. Brown T., *L'Esprit design : le Design Thinking change l'entreprise et la stratégie* (2009), Paris, Pearson, 2010.
3. Daumal S., *Le Design d'expérience utilisateur*, Paris, Eyrolles, 2012.
4. Flamand F. (dir.), *Le Design : essais sur des théories et des pratiques* (2006), Paris, Institut français de la mode et Éd. du Regard, 2013, 2e éd. (revue et corrigée).
5. Laurent S., *Chronologie du design* (1999), Paris, Flammarion, 2008.
6. Michaud Y., *L'Art à l'état gazeux : essai sur le triomphe de l'esthétique*, Paris, Stock, 2003.
7. Midal A., *Design : introduction à l'histoire d'une discipline*, Paris, Pocket, 2009.
8. Midal, A., *Design : l'anthologie*, Genève-Saint-Étienne-Genève, Cité du Design-ÉSADSE-HEAD, 2013.
9. Norman D., *The Design of Everyday Things* (1988), New York, Basic Books, 2013, 3e éd.(révisée).
10. Papanek V., *Design pour un monde réel* (1971), Mercure de France, Paris.
11. Thackara J., *In the Bubble : de la complexité au design durable* (2005), Saint- Étienne, Cité du Design, 2008.
12. Vial S., *Le design*, Paris, PUF, "Que sais-je ?"

Reuves

- *Azimuts*, revue de design : <http://goo.gl/qEd4I4>
- *Étapes, design et culture visuelle* : <http://etapes.com>
- *Intramuros* : <http://www.intramuros.fr>

Blogs

- *La Revue du Design* : <http://www.larevuedudesign.com>
- *Graphisme et interactivité* : <http://graphism.fr>
- *Core77* : <http://www.core77.com/blog>

Horaires de la Bibliothèque Universitaire du site Vauban pendant l'été : <http://www.unimes.fr/fr/bibliotheque.html>