



## Conférence UNÎMES au Carré d'Art De Jules Verne à Star Wars : ces univers imaginaires qui fascinent

**Amélie Chabrier et Claire Cornillon, maîtresses de conférence en littérature à UNÎMES et responsables du nouveau master « Production, Usage et interprétation des fictions », s'intéresseront aux univers imaginaires qui fascinent le public depuis le XIX<sup>ème</sup> siècle lors d'une conférence au Carré d'Art mercredi 27 mars.**

Les fictions contemporaines se présentent comme des mondes infinis dans lesquels le spectateur peut s'immerger à loisir : grâce aux sagas cinématographiques ou séries télévisées, l'expérience se prolonge d'épisode en épisode ; grâce aux jeux vidéo, le spectacle devient action ; grâce aux romans, BD, novellisations, l'univers est détaillé, décrit et les personnages mieux connus. Cinéma, télé, jeux vidéo, romans, mais aussi sites internet, fanfictions, forums, cosplay, escape room : une même fiction se développe aujourd'hui sur de nombreux supports et nos histoires favorites peuplent notre quotidien. Or cette déclinaison transmédiatique qui favorise l'immersion – et la consommation – n'est pas nouvelle : déjà à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, il était possible de faire avancer ses pions sur un plateau du Tour du monde en 80 jours ou de collectionner les figurines des personnages de Jules Verne... De l'entrée dans la culture médiatique aux créations transmedia les plus innovantes, c'est cette histoire des industries culturelles que retrace la conférence proposée par Amélie Chabrier et Claire Cornillon, enseignants-chercheurs à l'université de Nîmes.

> Cette conférence sera également proposée à la Halle Tropisme dans le cadre du MICC (Montpellier Industries Culturelles et Créatives) du 13 au 18 avril 2019.

*Ouvert en septembre 2018 et unique en France, le master « Production, usages et interprétation des fictions » accueille 18 étudiants en première année. Il forme des professionnels dans le domaine de la fiction et de la narration pour répondre aux besoins des industries créatives, particulièrement dynamiques en Occitanie. Bénéficiant du soutien de la Région Occitanie (qui lui a octroyé une subvention de 108 936 euros en 2018), le master ouvrira sa deuxième année en septembre 2019. Il est également partenaire du concours et festival de courts-métrages « Nîmes en Court ».*



### Informations pratiques :

**De Jules Verne à Star Wars : ces univers imaginaires qui fascinent**

Mercredi 27 mars à 18h30

Bibliothèque Carré d'art à Nîmes, Petit auditorium (-2)

Conférence de 45 minutes suivie d'une discussion avec le public

Contact presse :

Elodie Jamet, Service communication - 04 66 36 46 26 /  
communication@unimes.fr