

DÉLIBÉRATION N°2024-37

Vu le Code de l'Éducation ;

Vu le décret n°2012-614 du 30 avril 2012 portant création de l'université de Nîmes ;

Vu la délibération n°2024-25 du 28 mai 2024 approuvant les maquettes d'enseignement des formations de l'université de Nîmes et les UEO et UET pour l'année universitaire 2024-2025.

Membres du conseil en exercice ayant voix délibérative :	25
Membres présents ayant voix délibérative ou voix consultative :	21
Membres présents ayant voix délibérative :	18
Dont Membres représentés ayant voix délibérative :	4
Quorum :	13

Le conseil d'université a pris la délibération suivante à l'unanimité :

Les maquettes d'enseignement pour l'année 2024 – 2025 des formations suivantes : Licence Lettres Modernes Appliquées et Licence Espagnol sont approuvées conformément au document annexé.

Les modifications apportées aux maquettes d'enseignement pour l'année 2024 – 2025 des formations suivantes : Licence Design et Master MEEF sont approuvées conformément au document annexé.

Fait à Nîmes le 10 juillet 2024

Le président de l'université de Nîmes

Benoit ROIG

Classée sous la référence : 2024-37 Publiée sur le site de l'Université le : 15/07/2024 Transmis au recteur le : 15/07/2024 Affichée sur le site Vauban de l'université durant 2 mois	Modalités de recours contre la présente délibération : En application des articles R.421-1 et suivants du code de justice administrative, la présente délibération pourra faire l'objet, dans un délai de deux mois à compter de sa notification et/ou de sa publication, d'un recours gracieux auprès du président de l'université de Nîmes et/ou d'un recours pour excès de pouvoir devant le tribunal administratif de Nîmes.
--	---

Année universitaire 2023-2024
Lettres Modernes Appliquées

L1	CODE UE	INTITULE UE	ECTS/ COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/ COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP	
SEMESTRE 1	LML1UE1	COMPRENDRE LES CIRCULATIONS CULTURELLES 1	10	LML1EC14	Initiation à la littérature comparée	2		13			
				LML1EC15	Atelier d'écriture	3			39		
				LML1EC3	Anglais LV1	4	X		39		
			OU	LML1EC4	Espagnol LV1	4	X		39		
				MUT1EC3	Allemand NS	1	X		19,5		
			OU	MUT1EC4	Italien NS	1	X		19,5		
			OU	MUT1EC5	Portugais NS	1	X		19,5		
			OU	MUT1EC6	Latin NS	1	X		19,5		
			OU	MUT1EC19	Espagnol NS	1	X		19,5		
			OU	MUT1EC7	Anglais NS	1	X		19,5		
		LML1UE2	CONTEXTUALISER LES PRATIQUES D'ECRITURE	9	LML1EC1	Approche littéraire d'un genre	3		19,5		
					LML1EC13	Histoire littéraire	2		13		
					LML1EC11	Vivre de sa plume	4			19,5	
		LML1UE3	ARGUMENTER/ANALYSER	6	LML1EC6	Lire & interpréter	3			26	
				LML1EC5	Analyser & problématiser	3			26		
	LML1UE4	S'ENGAGER DANS LA FORMATION	2	LML1EC7	Étudier à l'université 1 – Méthodologie universitaire	2			19,5		
	UEO1	UE d'Ouverture (UEO)	3		EC à choix	3	X	21			
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0	MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X				
SEMESTRE 2	LML2UE1	COMPRENDRE LES CIRCULATIONS CULTURELLES 2	7,5	LML2EC1	Initiation à la linguistique comparée	3			26		
				LML2EC3	Anglais LV1 Sous-titrage	3,5	X		39		
			OU	MUT2EC27	Espagnol LV1 Sous-titrage	3,5	X		39		
				MUT2EC2	Allemand NS	1	X		19,5		
			OU	MUT2EC3	Italien NS	1	X		19,5		
			OU	MUT2EC4	Portugais NS	1	X		19,5		
			OU	MUT2EC5	Latin NS	1	X		19,5		
			OU	MUT2EC7	Espagnol NS	1	X		19,5		
			OU	MUT2EC6	Anglais NS	1	X		19,5		
		LML2UE2	CONTEXTUALISER LES PRATIQUES DE LECTURE	9,5	LML2EC15	Textes et lecture sous l'Ancien Régime	4,5		39		
					LML2EC17	Rédiger & argumenter	3			26	
					LML2EC13	Publications pour la jeunesse : pratiques de lecture	2			19,5	
		LML2UE3	ARGUMENTER/ANALYSER	7,5	LML2EC14	Les humanismes en occident	4,5		39		

				LML2EC16	Atelier oral : le genres de l'éloquence	3			39
	LML2UE4	S'ENGAGER DANS LA FORMATION	2,5						
				LML2EC6	Étudier à l'université 2 – Méthodologie et outils numériques	2,5			19,5
	UEO2	UE Complémentaire (choix entre les 2 EC disciplinaire ou 1 UET)	3						
				LML2EC8	Mythologie et culture antique	1,5			24
				LML2EC18	L'édition à l'ère du numérique	1,5			24
			OU		ou UE Transversale (UET)	3			21
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0						
				MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation				X

L2	CODE UE	INTITULE UE	ECTS/ COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/ COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP	
	SEMESTRE 3	LML3UE1	COMMUNIQUER DANS DES CONTEXTES INTERNATIONAUX	7							
				LML3EC3	Anglais LV1 Traduction	3,5	X		26		
			OU	LML3EC4	Espagnol LV1 Traduction	3,5	X		26		
				LML3EC11	Anglais History of the United States 1	2,5	X	13			
			OU	MUT3EC21	(Espagnol LV1) Sport et sociétés d'Espagne et d'AL	2,5	X	13			
				MUT3EC3	Allemand NS	1	X		19,5		
			OU	MUT3EC4	Italien NS	1	X		19,5		
			OU	MUT3EC5	Portugais NS	1	X		19,5		
			OU	MUT3EC6	Latin NS	1	X		19,5		
			OU	MUT3EC8	Espagnol NS	1	X		19,5		
			OU	MUT3EC7	Anglais NS	1	X		19,5		
		LML3UE2	RACONTER/INVENTER : ARTS DE L'IMAGE	9							
					LML3EC14	La bande dessinée	3			19,5	
					LML3EC15	Analyse filmique	3			19,5	
					LML3EC16	Atelier : fiction graphique	3				30
		LML3UE3	CONTEXTUALISER LES PRATIQUES D'ECRIURE	4							
				LML3EC13	La communication littéraire : de l'Ancien régime à la modernité	4			39		
	LML3UE4	ANALYSER/COMMUNIQUER	7								
				LML3EC6	Analyse du discours	2			19,5		
				LML3EC10	Pensée rationnelle & examen des sources	3			26		
				LML3EC8	Atelier : Publication en ligne	2			19,5		
	UEO2	UE d'Ouverture (UEO)	3								
					EC à choix	3	X	21			
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0								
				MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation				X		
	LML4UE1	ANALYSER LES CIRCULATIONS CULTURELLES	9								
				LML4EC2	Littérature comparée	4,5			19,5	19,5	
				LML4EC3	Anglais LV1 Doublage	3,5	X		26		
			OU	MUT4EC25	(Espagnol LV1) Doublage	3,5	X		26		

				MUT4EC2	Allemand NS	1	X	19,5		
			OU	MUT4EC3	Italien NS	1	X	19,5		
			OU	MUT4EC4	Portugais NS	1	X	19,5		
			OU	MUT4EC5	Latin NS	1	X	19,5		
			OU	MUT4EC15	Espagnol NS	1	X	19,5		
			OU	MUT4EC6	Anglais NS	1	X	19,5		
SEMESTRE 4	LML4UE2	IDENTIFIER ET APPLIQUER LES PROCESSUS DE CREATION	7							
				LML4EC13	La littérature comme art	4		39		
				LML4EC15	Projet : édition numérique illustrée	3		30		
	LML4UE3	CONTEXTUALISER LES PRATIQUES LITTERAIRES	6							
				LML4EC14	Littérature médiévale et oralité	4		39		
				LML4EC5	Ancien français	2		19,5		
	LML4UE4	DEFINIR SON PROJET DE FORMATION	5							
				LML4EC10	Aide au projet professionnel	3		26		
				LML4EC16	FLE et interculturalité	2	X	19,5		
				OU	LML4EC17	OU Journalisme en ligne	2	X	19,5	
	UEO2	UE Complémentaire <i>(choix entre 2 EC disciplinaire ou 1 UET)</i>	3							
				LML4EC18	Langue & récit : escape game	1,5	X	24		
				LML4EC19	Poésie & jeu	1,5	X	24		
			OU		ou UE Transversale (UET)	3	X	21		
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0							
				MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X			

L3	CODE UE	INTITULE UE	ECTS/COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP	
	LML5UE1	COMMUNIQUER ET CRÉER DANS UNE LANGUE ETRANGERE	4								
				LML5EC3	Anglais LV1 La chanson	3	X	19,5			
			OU	MUT5EC28	Espagnol LV1 Projet théâtre : conception	3	X	19,5			
				MUT5EC17	Allemand NS	1	X	16,5			
			OU	MUT5EC16	Italien NS	1	X	16,5			
			OU	MUT5EC18	Portugais NS	1	X	16,5			
			OU	MUT5EC21	Latin NS	1	X	16,5			
			OU	MUT5EC15	Espagnol NS	1	X	16,5			
			OU	MUT5EC14	Anglais NS	1	X	16,5			
SEMESTRE 5	LML5UE2	CONTEXTUALISER	7								
				LML5EC2	Littérature comparée	5		19,5	19,5		
				LML5EC17	Anglais History of the United States 2	2	X	13			
				OU	MUT5EC29	Cultures populaires hispano-américaines	2	X	13		
	LML5UE3	CHERCHER/APPLIQUER	10								
				LML5EC19	Convergence 1	3		19,5			
				LML5EC20	Introduction aux études de genre	3		19,5			
				LML5EC19	Atelier recherche, action	4			39		
	LML5UE4	DÉFINIR SON PROJET DE FORMATION	9								
					LML5EC21	Préparation stage enseignement primaire mutualisé avec LLCER	2	X	13		

			ET LML5EC22	Maths CRPE mutualisé avec LLCER	1	X	19,5	
		OU	LML5EC24	ou Préparation stage professionnel, projets tutorés & rédaction du mémoire	3	X	13	
		2 AU CHOIX	MUT5EC30	Français Concours d'enseignement	3	X	19,5	
			LML5EC8	Dissertation de culture générale	3	X	19,5	
			LML5EC26	Propriété intellectuelle	3	X	19,5	
			LML5EC7	Psychologie de l'enfant et de l'adolescent	3	X	19,5	
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation			0			
			MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X		
	LML6UE1	COMMUNIQUER ET CRÉER DANS UNE LANGUE ETRANGERE			4			
			LML6EC3	Anglais LV1 La poésie	3	X	33	
		OU	MUT6EC32	Espagnol LV1 Projet théâtre : réalisation	3	X	33	
			MUT6EC2	Allemand NS	1	X	16,5	
		OU	MUT6EC3	Italien NS	1	X	16,5	
		OU	MUT6EC4	Portugais NS	1	X	16,5	
		OU	MUT6EC5	Latin NS	1	X	16,5	
		OU	MUT6EC6	Espagnol NS	1	X	16,5	
		OU	MUT6EC24	Anglais NS	1	X	16,5	
	LML6UE2	THEORISER LES PRATIQUES D'ECRITURE			8			
			LML6EC17	Littératures contemporaines	4	X	16,5	16,5
			LML6EC18	Convergence 2	4		16,5	16,5
	LML6UE3	INVENTER/CHERCHER			7			
			LML6EC19	Introduction à l'analyse des séries	3		16,5	
			LML6EC18	Atelier de recherche-crédation : les séries TV	4			33
	LML6UE4	DÉFINIR SON PROJET DE FORMATION			11			
			LML6EC7	Analyse & synthèse de documents	4		16,5	16,5
			LML6EC24	Atelier de médiation culturelle	2	X		16,5
		OU	LML6EC25	Oral pédagogique	2	X		16,5
			MUT6EC22	Stage en milieu scolaire (mutualisé avec Espagnol)	4	X		11
		ET	LML6EC21	Maths CRPE mutualisé avec LLCER	1	X		16,5
		OU	LML6EC23	Stage en milieu professionnel, projets tutorés et orientation	5	X		11
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation			0			
			MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X		

SEMESTRE 6

Année universitaire 2024-2025
LLCER ESPAGNOL
 Langues, Littératures, Civilisations Etrangères
 Régionales parcours Espagnol

L1	CODE UE	INTITULE UE	ECTS/ COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/ COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP
SEMESTRE 1	ESPL1UE1	S'APPROPRIER LES CLASSIQUES	8							
				ESPL1EC16	Lire et réécrire les classiques espagnols	4			39	
				ESPL1EC17	Lire et réécrire les classiques latino-américains	4			39	
	ESPL1UE2	TRADUIRE ET COMMUNIQUER 1 (Thème et version obligatoire + 1 langue au choix)	6							
				ESPL1EC3	Thème et version	5			39	
				MUT1EC3	Allemand NS	1	X		19,5	
				MUT1EC4	Italien NS	1	X		19,5	
				MUT1EC5	Portugais NS	1	X		19,5	
				MUT1EC6	Latin NS	1	X		19,5	
				MUT1EC7	Anglais NS	1	X		19,5	
	ESPL1UE3	CONSTRUIRE SA PENSEE	7							
				ESPL1EC15	Méthodologie du commentaire et de la dissertation	2			19,5	
				ESPL1EC6	Méthodologie universitaire	2			19,5	
				ESPL1EC19	Initiation à l'analyse critique des sources	3			19,5	
ESPL1UE4	ECRIRE 1	6								
			ESPL1EC18	Atelier d'écriture créative en français	2			19,5		
			ESPL1EC14	Atelier d'écriture créative en espagnol	2			19,5		
			ESPL1EC13	Morphosyntaxe	2			19,5		
UEO1	S'OUVRIER 1 UE d'Ouverture (UEO)	3								
				EC à choix	3	X		21		
MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0								
			MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation			X			
SEMESTRE 2	ESPL2UE1	DECRYPTER L'ACTUALITE	8							
				ESPL2EC15	Décrypter l'actualité de l'Amérique latine	4		19,5	19,5	
				ESPL2EC16	Décrypter l'actualité espagnole	4		19,5	19,5	
	ESPL2UE2	TRADUIRE ET COMMUNIQUER 2 (Thème et version obligatoire + 1 langue au choix)	6							
				ESPL2EC3	Thème et version	5			39	
				MUT2EC2	Allemand NS	1	X		19,5	
				MUT2EC3	Italien NS	1	X		19,5	
				MUT2EC4	Portugais NS	1	X		19,5	
				MUT2EC5	Latin NS	1	X		19,5	
				MUT2EC6	Anglais NS	1	X		19,5	
	ESPL2UE3	LIRE L'IMAGE	7							
				ESPL2EC19	Initiation à l'analyse de l'image	3,5			19,5	
				MUT2EC27	Sous-titrage	3,5			39	
	ESPL2UE4	CONSTRUIRE SA PRISE DE PAROLE	6							
			ESPL2EC20	Initiation à la linguistique comparée	2			26		
			ESPL2EC17	Pratique orale et jeu de rôle en français	2			19,5		
			ESPL2EC5	Argumenter et convaincre en espagnol	2			19,5		
ESPL2UE5	S'OUVRIER 2	3								

				ESPL2EC18	Renforcement ou UE Transversale (UET)	3	X	19,5		
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0			3	X	21		
				MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation				X	
L2	CODE UE	INTITULE UE	ECTS/ COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/ COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP
	ESPL3UE1	COMPRENDRE LES HERITAGES 1	8							
				ESPL3EC1	Civilisation d'Amérique latine: Ancien monde, nouveau monde	2		19,5		
				ESPL3EC9	Littérature d'Amérique latine XIX-XX	2			19,5	
				ESPL3EC10	L'Espagne de Goya (XVIII ^e -XIX ^e)	4		19,5	19,5	
	ESPL3UE2	TRADUIRE ET COMMUNIQUER 3	5							
				ESPL3EC3	Thème et version	4			39	
				MUT3EC3	Allemand NS	1	X	19,5		
				MUT3EC4	Italien NS	1	X	19,5		
				MUT3EC5	Portugais NS	1	X	19,5		
				MUT3EC6	Latin NS	1	X	19,5		
				MUT3EC7	Anglais NS	1	X	19,5		
	ESPL3UE3	COMPRENDRE LES ARTS VISUELS 1	4,5							
				ESPL3EC2	La peinture espagnole	1,5		19,5		
				ESPL3EC5	Lire la BD	1,5			19,5	
				ESPL3EC19	Traduire la BD	1,5		19,5		
	ESPL3UE4	SE DECENTRER 1	4							
				MUT3EC21	Sport et société d'Espagne et d'AL	2,5		13		
				ESPL3EC15	Avant-gardes et culture pop	1,5		19,5		
	ESPL3UE5	ECRIRE 2	5,5							
				ESPL3EC4	Faits de langue 1	1,5		19,5		
				ESPL3EC16	Atelier d'écriture théâtrale en français	1,5		19,5		
				ESPL3EC14	Atelier d'écriture journalistique	1,5		19,5		
				ESPL3EC18	Informatique : Projet éditorial	1		19,5		
	UEO2	S'OUVRIR 3 UE d'Ouverture (UEO)	3							
					EC à choix	3	X	21		
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0							
				MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation				X	
	ESPL4UE1	COMPRENDRE LES HERITAGES 2	8							
				ESPL4EC7	Civilisation espagnole (XX-XXI)	2		19,5		
				ESPL4EC10	Littérature espagnole (XX-XXI)	2		19,5		
				ESPL4EC11	Civilisation et littérature de l'Amérique latine : La période coloniale	4		19,5	19,5	
	ESPL4UE2	TRADUIRE ET COMMUNIQUER 4 (Thème et version obligatoire + 1 langue au choix)	5							
				ESPL4EC3	Thème et version	4		39		
				MUT4EC2	Allemand NS	1	X	19,5		
				MUT4EC3	Italien NS	1	X	19,5		
				MUT4EC4	Portugais NS	1	X	19,5		
				MUT4EC5	Latin NS	1	X	19,5		
				MUT4EC6	Anglais NS	1	X	19,5		
	ESPL4UE3	COMPRENDRE LES ARTS VISUELS 2	6							
				ESPL4EC5	Analyse de l'image filmique	1,5		19,5		

SEMESTRE 3

TR 4

SEMESTRE	CODE UE	INTITULE UE	ECTS/COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP	
SEMESTRE 1	ESPL4UE4	SE DECENTRER 2	4	MUT4EC25	Doublage	3,5				26	
				ESPL4EC20	Mise en scène des productions de l'atelier d'écriture et impro	1				19,5	
	ESPL4UE5	ECRIRE 3	4	ESPL4EC19	Imaginaires du Moyen-Âge	2				19,5	
				ESPL4EC2	Les arts d'Amérique latine	2				19,5	
	ESPL4UE6	UE Complémentaire (au choix UET ou FLE)	3	ESPL4EC4	Linguistique 1	1,5					19,5
				ESPL4EC6	Traduction spécialisée : traduction consécutive	1,5					19,5
				ESPL4EC16	Informatique : Projet éditorial	1					19,5
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0	ESPL4EC22	Initiation au podcast ou UE Transversale (UET)	3	X				19,5
						3	X				21
				MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation						X

L3	CODE UE	INTITULE UE	ECTS/COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP	
SEMESTRE 5	ESPL5UE1	COMPRENDRE LES HERITAGES 3	8	ESPL5EC22	Civilisation de l'Amérique latine : Révolutions	2				16,5	
				ESPL5EC23	Luttes féministes et écrivaines d'AL	2				16,5	
				ESPL5EC24	Civilisation et littérature de l'Espagne: Le Siècle d'Or	4			16,5	16,5	
	ESPL5UE2	TRADUIRE ET COMMUNIQUER 5	7	ESPL5EC3	Thèmes/Version/Version orale	6					49,5
				MUT5EC17	Allemand NS	1	X				16,5
				MUT5EC16	Italien NS	1	X				16,5
				MUT5EC18	Portugais NS	1	X				16,5
				MUT5EC21	Latin NS	1	X				16,5
				MUT5EC14	Anglais NS	1	X				16,5
	ESPL5UE3	INVENTER	6	MUT5EC28	Projet culturel en espagnol: conception	3					19,5
				ESPL5EC18	Atelier d'écriture : polar	2					22
				ESPL5EC19	Propriété intellectuelle	1					16,5
	ESPL5UE4	CONSTRUIRE SON PARCOURS PROFESSIONNEL 1 2 couples d'options au choix	4	MUT5EC29	Cultures populaires hispano-américaines	2	X				13,0
				ESPL5EC17	Cinéma latino-américain	2	X				16,5
				MUT5EC1	OU Mathématiques	1	X				19,5
				MUT5EC30	Français concours de l'enseignement	3	X				19,5
	ESPL5UE5	CONSTRUIRE SON PARCOURS PROFESSIONNEL 2	5	ESPL5EC20	Préparation stage enseignement primaire	5	X				13
				ESPL5EC21	Préparation stage professionnel, projets tutorés & rédaction du mémoire	5	X				30
MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0	MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation						X	
ESPL6UE1	COMPRENDRE LES HERITAGES 4	8	ESPL6EC20	Figures mythiques hispaniques	2					16,5	
			ESPL6EC21	Littérature de l'Espagne : Moyen Âge	2					16,5	
			ESPL6EC22	Géopolitique de l'Amérique latine et littérature contemporaine	4					16,5	16,5

SEMESTRE 6	ESPL6UE2	TRADUIRE ET COMMUNIQUER 6	7				
			ESPL6EC3	Thèmes/Version/Thème oral	6		49,5
			MUT6EC2	Allemand NS	1	X	16,5
			MUT6EC3	Italien NS	1	X	16,5
			MUT6EC4	Portugais NS	1	X	16,5
			MUT6EC5	Latin NS	1	X	16,5
			MUT6EC24	Anglais NS	1	X	16,5
	ESPL6UE3	CRÉER	5,5				
			MUT6EC32	Projet culturel en espagnol : réalisation	3		33
			ESPL6EC19	Atelier d'écriture : séries	2,5		22
	ESPL6UE4	CONSTRUIRE SON PARCOURS PROFESSIONNEL 3	4,5				
			ESPL6EC16	Cinéma espagnol	1,5		16,5
			ESPL6EC15	La démocratie en débats	1,5		16,5
			ESPL6EC18	Cultures populaires espagnoles	1,5		16,5
	ESPL6UE5	CONSTRUIRE SON PARCOURS PROFESSIONNEL 4	5				
			MUT6EC22	Stage en milieu scolaire 2	4	X	11
			MUT6EC31	Mathématiques	1	X	16,5
		ESPL6EC6	Stage en milieu professionnel 2	5	X	4	
		ESPL6EC7	Mémoire de recherche 2	5	X	4	
MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0					
		MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X		

ARTS

Parcours DESIGN

L1	CODE UE	INTITULE UE	ECTS/ COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/ COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP	HETD
SEMESTRE 1	LIDL1UE1	Sciences humaines & Culture 1	9								
				LIDL1EC1	Histoire des arts et du design 1	4		24			36
				LIDL1EC2	Design et création contemporaine	3		18			27
				LIDL1EC3	Enjeux de la communication	2		14			21
	LIDL1UE2	Atelier préparatoire 1	8								
				LIDL1EC4	Typographie et mise en page	2		14			21
				LIDL1EC5	Etudes de cas 1	3		3	20		24,5
				LIDL1EC6	Basic design 1	3			20		20
	LIDL1UE3	Techniques et expression 1	8								
				LIDL1EC7	Mediums, outils et expérimentations	3			20		20
				LIDL1EC9	Théorie et pratique de la couleur	3		3	20		24,5
				LIDL1EC92	Dessin 1	2			20		20
	LIDL1UE4	Méthodologie et professionnalisation 1	2								
				LIDL1EC11	Techniques rédactionnelles	1			10		10
			LIDL1EC12	Usages numériques et certification	1			18		18	
UEO1	UE d'Ouverture (UEO)	3									
				EC à choix	3	X	21			31,5	
MUT1UE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0									
			MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation			X			0	
SEMESTRE 2	LIDL2UE1	Sciences humaines & Culture 2	9								
				LIDL2EC2	Culture visuelle	4		24			36
				LIDL2EC4	Introduction aux méthodes de projet	3		18			27
				LIDL2EC16	Design, théories et problématiques 1	2		14			21
	LIDL2UE2	Atelier préparatoire 2	8								
				LIDL2EC15	Design graphique	2		14			21
				LIDL2EC5	Etudes de cas 2	3		3	20		24,5
				LIDL2EC6	Basic design 2	3			20		20
	LIDL2UE3	Techniques et expression 2	8								
				LIDL2EC14	Plan et perspective	2		3	20		24,5
				LIDL2EC9	Volume et maquettage	2		3	20		24,5
				LIDL2EC92	Dessin 2	2			20		20
				LIDL2EC10	Infographie 1	2			20		20
	LIDL2UE4	Méthodologie et professionnalisation 2	2								
			LIDL2EC11	Techniques rédactionnelles 2	1			10		10	
			LIDL2EC12	Culture design en anglais 1	1			18		18	
LIDL2UE5	UE Complémentaire (choix entre 1 EC disciplinaire ou 1 UET)	3									
			LIDL2EC13	Graphisme et communication 1 ou UE Transversale (UET)	3	X		12		12	
					3	X		21		21	
MUT1UE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0									
			MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation			X				

L2	CODE UE	INTITULE UE	ECTS/ COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/ COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP	HETD
	SEMESTRE 3	LIDL3UE1	Sciences humaines & Culture 3	9	LIDL3EC1	Histoire des arts et du design 2	3		18		
				LIDL3EC2	Mondialisation, consommation, innovation	3		18			27
				LIDL3EC3	Sémiotique	3		24			36
LIDL3UE2		Atelier de design 1	12	LIDL3EC4	Projet 1 Espace	6		10	50		65
				LIDL3EC6	Projet 2 Graphisme et édition	6		10	50		65
LIDL4UE3		Méthodologie et professionnalisation 3	6	LIDL3EC11	Techniques rédactionnelles et situations professionnelles	2			10		10
				LIDL3EC12	Culture design en anglais 2	2			18		18
				LIDL3EC8	Infographie 1	2			20		20
UEO2		UE d'Ouverture (UEO)	3		EC à choix	3	X		21		31,5
MUT1UE1		Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0	MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation			X			
SEMESTRE 4	LIDL4UE1	Sciences humaines & Culture 4	9	LIDL4EC1	Design, théories et problématiques 2	3		18			27
				LIDL4EC2	Environnements et développement durable	3		18			27
				LIDL4EC3	Esthétique	3		24			36
	LIDL4UE2	Atelier de design 2 (1 Ec obligatoire + parcours au choix)	12	LIDL4EC6	Projet 4 Ville et territoire	6		10	50		65
		Parcours 1		LIDL4EC51	Workshop 1 - Projet 3	6	X	10	50		65
		Parcours 2		LIDL4EC52	Workshop 2 - Projet 3	6	X	10	50		65
		Parcours 3		LIDL4EC53	Workshop 3 - Projet 3	6	X	10	50		65
		Parcours 4		LIDL4EC54	Workshop 4 - Projet 3	6	X	10	50		65
		Parcours 5		LIDL4EC55	Workshop 5 (Textile) - Projet 3	6	X	10	50		65
	LIDL4UE3	Méthodologie et professionnalisation 4	6	LIDL4EC15	Infographie 2	1			20		20
			LIDL4EC14	Typographie et mise en page	1		6	12		21	
			LIDL4EC11	Communication de projet et culture professionnelle	2		20			30	
			LIDL4EC12	Culture design en anglais 3	2			18		18	
LIDL4UE4	UE Complémentaire (choix entre 1 EC disciplinaire ou 1 UET)	3	LIDL4EC13	Initiation au contexte de commande (UEC)	3	X	10	15		30	
			LIDL4EC16	Initiation aux techniques textiles (UEC)	3	X		25		25	
				UE Transversale (UET)	3	X	21			31,5	
MUT1UE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0	MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation			X				
L3	LIDL5UE1	Sciences humaines & Culture 5 (3 Ec obligatoire + 1 parcours au choix)	15	LIDL5EC29	Numérique et société	3		20			30
				LIDL5EC60	Lectures utopiques en art et design	3		20			30

SEMESTRE 5		LIDL5EC90	Exposition et didactique	3		20	30	
		LIDL5EC34	BDN Écologies numériques	2	X	20	20	
		LIDL5EC35	BDN Arts du faire, image et représentation	2	X	20	20	
		LIDL5EC36	BDN Dispositif mobile d'exposition	2	X	20	20	
		MUT5EC31	Prépro. enseignant d'arts appliqués 1 - Design et problématiques contemporaines 3.2	2	X	20		
		LIDL5EC40	DAC Écologies numériques	2	X	20	20	
		LIDL5EC41	DAC Arts du faire, image et représentation	2	X	20	20	
		LIDL5EC42	DAC Dispositif mobile d'exposition	2	X	20	20	
		MUT5EC31	Prépro. enseignant d'arts appliqués 1 - Design et problématiques contemporaines 3.2	2	X	20		
		LIDL5EC50	DM Écologies numériques	2	X	20	20	
		LIDL5EC51	DM Arts du faire, image et représentation	2	X	20	20	
		LIDL5EC52	DM Dispositif mobile d'exposition	2	X	20	20	
		15,00	MUT5EC31	Prépro. enseignant d'arts appliqués 1 - Design et problématiques contemporaines 3.2	2	X	20	
		16,00	LIDL5EC61	DUS Écologies numériques	2	X	20	20
		17,00	LIDL5EC62	DUS Arts du faire, image et représentation	2	X	20	20
		18,00	LIDL5EC63	DUS Dispositif mobile d'exposition	2	X	20	20
		19,00	MUT5EC31	Prépro. enseignant d'arts appliqués 1 - Design et problématiques contemporaines 3.2	2	X	20	20
		LIDL5UE2	Atelier de design 5 (1 parcours au choix)	9				
			Parcours 1 BIODESIGN ET NUMERIQUE	LIDL5EC10	BDN Projet thématique	5	X	50
			LIDL5EC101	BDN Séminaire Atelier	4	X	4 24	30
		Parcours 2 ART ET CONSCIENCE	LIDL5EC13	DAC Projet thématique	5	X	50	50
			LIDL5EC131	DAC Séminaire Atelier	4	X	4 24	30
		Parcours 3 MEDIATION	LIDL5EC16	DM Projet thématique	5	X	50	50
			LIDL5EC161	DM Séminaire Atelier	4	X	4 24	30
		Parcours 4 URBAIN ET SOCIETE	LIDL5EC30	DUS Projet thématique	5	X	50	50
			LIDL5EC31	DUS Séminaire Atelier	4	X	4 24	30
	LIDL5UE3	Professionalisation 1 (1 Ec obligatoire + 1 parcours au choix)	6					
		Parcours 1 BIODESIGN ET NUMERIQUE	LIDL5EC28	Sociologie des métiers du design	2		15	22,5
			LIDL5EC20	BDN Projet personnel professionnel	2	X	15	15
			LIDL5EC21	BDN Anglais oral professionnel 1	2	X	24	24
		Parcours 2 ART ET CONSCIENCE	LIDL5EC23	DAC Projet personnel professionnel	2	X	15	15
			LIDL5EC24	DAC Anglais oral professionnel 1	2	X	24	24
		Parcours 3 MEDIATION	LIDL5EC26	DM Projet personnel professionnel	2	X	15	15
			LIDL5EC27	DM Anglais oral professionnel 1	2	X	24	24
		Parcours 4 URBAIN ET SOCIETE	LIDL5EC32	DUS Projet personnel professionnel	2	X	15	15
			LIDL5EC33	DUS Anglais oral professionnel 1	2	X	24	24
	MUT1UE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0					
		MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X			
	LIDL6UE1	Sciences humaines & Culture 6	12					
		LIDL6EC25	Design et création numériques	4		20	30	
		LIDL6EC26	Pratiques critiques en arts et en design	4		20	30	
		LIDL6EC27	Culture et société	4		20	30	
	LIDL6UE2	Atelier de design 6 (1 parcours au choix)	12					
		LIDL6EC3	BDN Exercices de projet	3	X	20	20	
		LIDL6EC10	BDN Projet individuel de fin de cycle	6	X	65	65	

SEMESTRE 6

	Parcours 1 BIODESIGN ET NUMERIQUE	LIDL6EC61	BDN Séminaire Atelier 2	3	X	4	27	33
		MUT6EC37	Prépro. enseignant d'arts appliqués 2 - Design et problématiques contemporaines 4.2	3	X	4	14	
		LIDL6EC6	DAC Exercices de projet	3	X		20	20
		LIDL6EC13	DAC Projet individuel de fin de cycle	6	X		65	65
	Parcours 2 ART ET CONSCIENCE	LIDL6EC62	DAC Séminaire Atelier 2	3	X	4	27	33
		MUT6EC37	Prépro. enseignant d'arts appliqués 2 - Design et problématiques contemporaines 4.2	3	X	4	14	
		LIDL6EC9	DM Exercices de projet	3	X		20	20
		LIDL6EC16	DM Projet individuel de fin de cycle	6	X		65	65
	Parcours 3 MEDIATION	LIDL6EC63	DM Séminaire Atelier 2	3	X	4	27	33
		MUT6EC37	Prépro. enseignant d'arts appliqués 2 - Design et problématiques contemporaines 4.2	3	X	4	14	
		LIDL6EC28	DUS Exercices de projet	3	X		20	20
		LIDL6EC29	DUS Projet individuel de fin de cycle	6	X		65	65
	Parcours 4 URBAIN ET SOCIETE	LIDL6EC30	DUS Séminaire Atelier 2	3	X	4	27	33
		MUT6EC37	Prépro. enseignant d'arts appliqués 2 - Design et problématiques contemporaines 4.2	3	X	4	14	20
	LIDL6UE3	Professionnalisation 2 (1 parcours au choix)	6					
	Parcours 1 BIODESIGN ET NUMERIQUE	LIDL6EC19	BDN Stage et rapport de stage	4	X			
		LIDL6EC20	BDN Anglais oral professionnel 2	2	X		20	20
	Parcours 2 ART ET CONSCIENCE	LIDL6EC21	DAC Stage et rapport de stage	4	X			
		LIDL6EC22	DAC Anglais oral professionnel 2	2	X		20	20
	Parcours 3 MEDIATION	LIDL6EC23	DM Stage et rapport de stage	4	X			
		LIDL6EC24	DM Anglais oral professionnel 2	2	X		20	20
	Parcours 4 URBAIN ET SOCIETE	LIDL6EC31	DUS Stage et rapport de stage	4	X			
		LIDL6EC32	DUS Anglais oral professionnel 2	2	X		20	20
	MUT1UE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0					
		MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X			

Année universitaire 2024-2025

Master MEEF Arts Appliqués
Métiers de l'enseignement, de l'éducation
et la formation

M1	CODE UE	INTITULE UE	ECTS/ COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/ COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP	HETD
SEMESTRE 1	AMEEF1UE1	Design et projet 1	7								
				AMEEF1EC1	Design et projet 1	7		10	50		65
	AMEEF1UE2	Design et problématiques contemporaines 1	5								
				AMEEF1EC2	Design et problématiques contemporaines 1	5		10	30		45
	AMEEF1UE3	Design et recherche 1	4								
				AMEEF1EC3	Initiation à la recherche en éducation	4		5	15		22,5
	AMEEF1UE4	Didactique et projet 1	9								
				AMEEF1EC4	Préparation à l'exercice du métier et développement des compétences de l'enseignant	3		3	12		16,5
				AMEEF1EC5	Conception, didactique et numérique 1 : conception programmation et mise en œuvre d'un enseignement en arts appliqués	3		3	32		36,5
				AMEEF1EC6	Accompagnement pédagogique et didactique du SOPA	3			30		30
	AMEEF1UE5	Culture commune	3								
				AMEEF1EC7	Cadre de référence : l'institution scolaire et les enjeux du système éducatif	3		9	21		34,5
	AMEEF1UE6	Langue vivante étrangère 1	2								
				AMEEF1EC8	Anglais 1 B2	2			10		10
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0								
				MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X				
SEMESTRE 2	AMEEF2UE1	Design et projet 2	7								
				AMEEF2EC1	Design et projet 2	7		10	45		60
	AMEEF2UE2	Design et problématiques contemporaines 2	5								
				AMEEF2EC2	Design et problématiques contemporaines 2	5		24	21		57
	AMEEF2UE3	Design et recherche 2	4								
				AMEEF2EC3	Construction d'un projet de mémoire	4		5	15		22,5
	AMEEF2UE4	Didactique et projet 2	9								
				AMEEF2EC4	Préparation à l'exercice du métier et développement des compétences de l'enseignant	3			25		25
				AMEEF2EC5	Conception, didactique et numérique 2 : conception programmation et mise en œuvre d'un enseignement en arts appliqués	3		3	37		41,5
				AMEEF2EC6	Accompagnement pédagogique et didactique du SOPA	3			20		20
	AMEEF2UE6	Culture commune	3								
				AMEEF2EC8	Cadre de référence : valeurs et exigences du service public et de la République	3		10	24		39
	AMEEF2UE5	Langue vivante étrangère 2	2								
				AMEEF2EC7	Anglais 2 B2	2			15		15

M2		CODE UE	INTITULE UE	ECTS/ COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/ COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP	HETD	
		MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0	MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X					
SEMESTRE 3		AMEEF3UE1	Design et projet 3	3	AMEEF3EC1	Design et projet 3	3			30		30	
		AMEEF3UE2	Design et problématiques contemporaines 3	3	AMEEF3EC2	Design et problématiques contemporaines 3.1	1		20			30	
					MUT5EC31	Prépro. enseignant d'arts appliqués 1 - Design et problématiques contemporaines 3.2	2			20		20	
		AMEEF3UE3	Didactique et projet 3	11	AMEEF3EC3	Accompagnement pédagogique et didactique du stage de M2 1	5			10		10	
					AMEEF3EC4	Conception, didactique et numérique 3 : conception programmation et mise en œuvre d'un enseignement en arts appliqués	4			45		45	
					AMEEF3EC5	Relations enseignement et milieu professionnel 1	2			5		5	
		AMEEF3UE4	Culture commune	3	AMEEF3EC6	Éduquer, enseigner, faire apprendre : construire sa posture professionnelle	3			36		36	
		AMEEF3UE5	Design et recherche 3	10	AMEEF3EC7	Élaboration et rédaction du mémoire	10		3	17		21,5	
			MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0	MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X				0
	SEMESTRE 4		AMEEF4UE1	Design et projet 4	3	AMEEF4EC1	Design et projet 4	3			30		30
		AMEEF4UE5	Design et problématiques contemporaines 4	3	AMEEF4EC7	Design et problématiques contemporaines 4.1	0		16	1		25	
					MUT6EC37	Prépro. enseignant d'arts appliqués 2 - Design et problématiques contemporaines 4.2	3		4	14		20	
		AMEEF4UE2	Didactique et projet 4	11	AMEEF4EC2	Accompagnement pédagogique et didactique du stage de M2 2	5			10		10	
					AMEEF4EC3	Conception, didactique et numérique 4 : conception programmation et mise en œuvre d'un enseignement en arts appliqués	4			40		40	
					AMEEF4EC4	Relations enseignement et milieu professionnel 2	2			10		10	
		AMEEF4UE3	Culture commune	3	AMEEF4EC5	Éduquer, enseigner, faire apprendre : affirmer sa posture professionnelle	3			20		20	
		AMEEF4UE4	Design et recherche 4	10	AMEEF4EC6	Soutenance et valorisation du mémoire	10		3	17		21,5	
		MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0	MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation		X					