

Planning :

13h30 - 15h00 :

Enjeux et difficultés de l'élaboration du costume historique - Par Mélodie Noyet & Laurence Vaissière

15h00 - 15h30 :

Pause Café

15h30 - 16h30 :

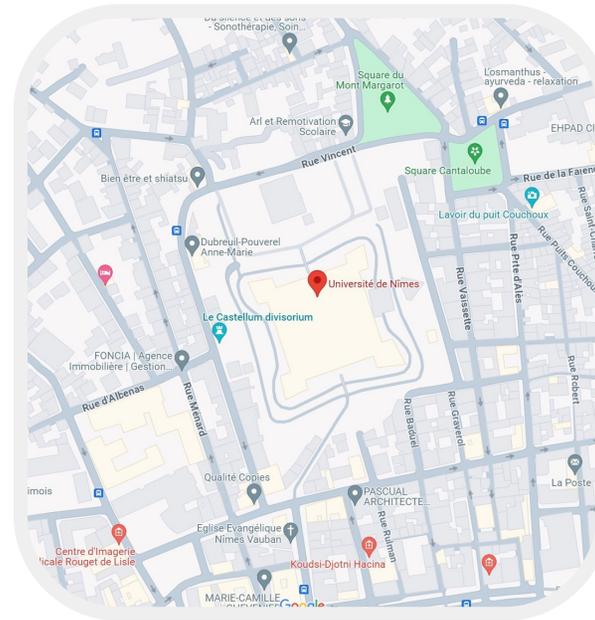
Table Ronde - Le costume comme moyen d'immerger le public - Par Medievalys & Éric Teyssier

16h30 - 17h30 :

Le costume comme outil pédagogique de transmission de savoir historique - Par Manon Tibout

Venir sur le site Vauban :

Rue du Docteur Georges
Salan CS 13019
30021 Nîmes



Nous contacter :

louis.baldasseroni@unimes.fr

Réserver votre place :

master.histoire.vivante.nimes@gmail.com

Le Master 2 Histoire Vivante vous invite à assister au séminaire :

Le costume historique dans la médiation culturelle

1er Février 2024

13h30- 17h30

Université de Nîmes - Site Vauban
Amphi A3

Gratuit sur réservation

Pourquoi ce séminaire ?

Dans le cadre du Master Histoire Vivante de l'Université de Nîmes nous vous proposons un séminaire portant sur l'importance du costume dans la médiation culturelle et l'histoire vivante. Son importance grandissante en recherche scientifique et en médiation nous a amené à nous poser la question suivante :

Comment le costume historique, de l'élaboration à ses utilisations, peut-il être un outil pour soutenir la médiation culturelle ?

Notre réflexion porte sur trois axes. Le premier traite des enjeux et des difficultés de l'élaboration du costume historique. Il comprend la recherche des sources pour le choix des matières en passant par sa conception et le budget à prévoir.

Nous avons ensuite choisi de nous interroger sur la façon dont le costume peut susciter l'immersion du public et lui donner l'impression d'être plongé dans une époque passée. On se demandera ainsi quelle est son efficacité dans la transmission de connaissances.

Cela nous conduira au troisième axe sur le costume en tant qu'outil pédagogique pour expliquer une période précise ou un mode de vie.

Avec le concours de..



Mélodie Noyet

Médiatrice du patrimoine au parc de Samara



Martine Moutot
Trésorière de l'association Medievalys

Laurence Vaissière

Atelier de Sagillia



Manon Tibout

Médiatrice au musée d'Alésia



Remy Graillon

Vice-président de l'association Medievalys



Eric Teyssier

Professeur d'Histoire ancienne à l'Université de Nîmes