

LE DEVENIR DES DIPLOMÉ.E.S DE LICENCE 6 MOIS APRES LE DIPLOME



> Licence Design – Promotion 2017

> Données de cadrage

Taux de réussite au diplôme

- ✓ Nombre de diplômé.e.s : **99/105**
- ✓ Taux de réussite : **94%**



Taux de situations connues*

- ✓ Nombre de situations connues : **86/99**
- ✓ Taux de situations connues : **87%**



Qui sont les diplômé.e.s ?



- ✓ **71%** de femmes
- ✓ **71%** de boursiers/ères sur critères sociaux
- ✓ **21 ans** en moyenne à l'entrée en L3
- ✓ **24%** ont un **bac L** et 22% un bac techno
- ✓ **96%** étaient à **UNÎMES** en n -1 (2015-2016)
- ✓ **99%** en formation initiale

> Que font les diplômé.e.s 6 mois après le diplôme ?

En études	51	59%
En études sous contrat de travail	4	5%
En études et en emploi	2	2%
En emploi	16	19%
En recherche d'emploi	9	10%
En inactivité (hors études)	4	5%

66%
poursuivent
des études

En études et en emploi : hors études sous contrat de travail et avec l'emploi comme situation principale (y compris service civique)



> DONNEES CLES SUR LA POURSUITE D'ETUDES

Parmi les diplômé.e.s en poursuite d'études :

31/57	54%	...à l'université
26/57	46%	...en master
39/57	68%	...à niveau bac +4 (M1 ou autre)
25/57	44%	...en Occitanie
14/57	25%	...à l'université de Nîmes
48/57	84%	...en Arts, Lettres, Langues (y compris MEEF)
17/57	30%	...en master d'Arts, Design (hors MEEF)
6/57	11%	...en master MEEF

Les universités les + fréquentes :

- > Université de Nîmes (14 inscrit.e.s)
- > Université Bordeaux-Montaigne (3)
- > Université Toulouse - Jean Jaurès (3)

Exemples de formation :

- > Master Design, Parcours Design - innovation - société – Université de Nîmes (6 inscrit.e.s)
- > Master MEEF 2nd degré Arts appliqués – Université de Nîmes (5)
- > Master Création numérique – Université Toulouse - Jean Jaurès (2)
- > Master Design, Parcours Design, métiers d'art et industrie – Université Jean Monnet Saint-Etienne (2)

**46% poursuivent
en master 1
à l'université**

*Situation connue par le biais de l'enquête auprès des diplômé.e.s (taux de réponse : 83%) ou par le biais d'une réinscription à l'université.

> Zoom sur les formations suivies

Type de formation / de diplôme

Master	26	46%
Autre diplôme ou titre professionnel de niveau bac +5	11	19%
Licence	3	5%
Licence professionnelle	3	5%
Autre diplôme de niveau bac+3 ou +4	4	7%
Autre certification ou titre professionnel, autre type de diplôme	10	18%

Niveau des études

M1 / Autre bac +4	39	68%
Certification ou titre professionnel (niveau non spécifié)	5	9%
L3 / LP / Autre bac +3	4	7%
L1 / Autre bac +1	4	7%
Autre bac +1, +2 ou +3 (non spécifié)	3	5%
Niveau bac ou inférieur	2	4%

Disciplines et mentions des formations

Masters et autres bac +4 uniquement

Arts, Lettres, Langues	30	77%
Arts visuels	18	46%
Design	17	
Architecture	1	
Métiers de l'enseignement et de l'éducation	6	15%
Enseignement 2 nd degré Arts	6	
Communication digitale et numérique	4	10%
Création graphique, numérique, multimédia	3	8%
Création artistique, communication et marketing	2	5%
Esthétique	1	3%
Intervention, médiation et direction culturelle	1	3%
Développement culturel, conduite de projets culturels	1	
Sciences Humaines et Sociales	3	8%
Intervention, médiation et direction culturelle	2	5%
Développement culturel, conduite de projets culturels	1	
Médiation et valorisation de la culture et du patrimoine	1	
Métiers de la communication	1	3%
Communication événementielle	1	
Droit, Economie, Gestion	1	3%
Marketing	1	3%

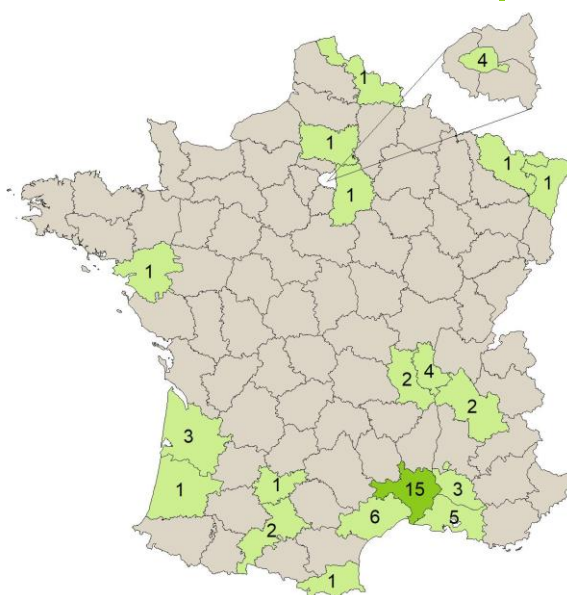
Consultez le répertoire des poursuites d'études pour connaître le détail des formations suivies.

Type d'établissement

Université (y compris ESPE et IAE et hors IUT)	31	54%
Ecole d'art, architecture, graphisme	12	21%
Ecole de communication, numérique	6	11%
Ecole de commerce, gestion, management	2	4%
Autre type d'établissement	6	11%

Zone géographique

Gard	15	26%
Départements limitrophes	14	25%
Reste de l'Occitanie	4	7%
Reste de la France	22	39%
Etranger	2	4%



1^{er} choix d'études ?

La formation suivie en n +1 est-elle la formation souhaitée ? (Promotion 2017 uniquement)

Non (26%) Oui (74%)



> Zoom sur les emplois occupés

> 4 emplois dans le cadre d'études en alternance :

1 « Assistant.e graphiste » en contrat d'apprentissage, 3 « Graphiste » en contrat de professionnalisation

> 6 services civiques :

« Assistant.e de soutien scolaire dans l'enseignement » (association), « Chargé.e de la communication d'un club » (association), « Facilitateur/riche et intégrateur/riche d'outil numérique » (établissement public), « Mission civique Designer graphiste » (association), « Responsable communication » (association), « Service civique en médiation » (Education nationale)

Méthodologie : Données issues des réinscriptions à l'université et d'une enquête menée auprès des diplômé.e.s 2017. Enquête réalisée 6 mois après le diplôme, par l'Observatoire de la Vie et de l'Insertion Etudiantes de l'université de Nîmes, entre décembre 2017 et avril 2018 (champ : ensemble des diplômé.e.s de licence ; moyen : questionnaire en ligne et relances téléphoniques). Licence Design : Taux de réponse à l'enquête : 83% / Taux de situations connues : 87%.

Contact : ovie@unimes.fr – **Pour accéder à plus de données :** www.unimes.fr