

## Moineau Christophe

**Statut :**

PAST - Doctorant

**Section CNU :**

70 : Sciences de l'éducation

**HDR :**

OUI  NON

**E-mail :**

christophe.moineau@unimes.fr

**Téléphone :**

06 09 05 55 18

**Adresse professionnelle :**

Unîmes - Rue du Docteur Salan - 30000 Nîmes

**Site personnel :****Laboratoire / Equipe de rattachement :**

- Responsable de l'Equipe :

Pascale Brandt Pomarès (Aix – Marseille Université)

Stéphanie Sagot (Université de Nîmes)

- Nom et adresse :

UMR P3 ADEF - GESTEPRO – 32 rue Eugène Cas – 13248 Marseille cedex 4

SITé (laboratoire interne) - Université de Nîmes - rue du Docteur Salan – 30000 Nîmes

- Site web du laboratoire/équipe :

[http://www.aix-mrs.iufm.fr/formations/filieres/te/index\\_recherche.htm](http://www.aix-mrs.iufm.fr/formations/filieres/te/index_recherche.htm)

<http://sites.univ-provence.fr/umr-p3/>

**Domaines de recherche :**

L'enseignement du design et des arts appliqués. Le concept de situation permet de cerner un « champ d'observables, d'hypothèses théoriques et de méthodes », permettant, « par une approche « située » de définir l'activité de conception (Lebahar, 2007). La prise en compte de l'environnement de l'activité de conception pose la question de la création de situations didactiques pertinentes, situées techniquement, historiquement, culturellement.

### **Thèmes de recherche développés :**

---

Incidence de l'environnement (le contexte, la situation) sur l'activité de conception et de création dans un cadre pédagogique.

Relations « formation initiale / situation opérationnelle » dans le domaine de l'enseignement du design et des arts appliqués.

### **Mots-clés :**

---

Design, arts appliqués, situation didactique de conception, apprentissage situé, création situé, analyse de l'activité de conception.

### **Appartenance à une ED**

---

- Nom et numéro :

Cognition Langage Education – ED 356

- Université :

Aix – Marseille Université

- Site web :

<http://gsite.univ-provence.fr/gsite/document.php?project=ed356>

### **Encadrement de doctorants depuis 2009 :**

---

<b>NOM Prénom du doctorant</b>	<b>Adresse e-mail du doctorant</b>	<b>Sujet de thèse</b>	<b>Date de soutenance</b>

### **Rayonnement national et international :**

---

- Collaborations nationales et internationales, activités internationales :

- Organisation d'évènements scientifiques nationaux, autres responsabilités administratives liées à l'enseignement supérieur et la recherche :

---

## **Coopérations industrielles, partenariats et valorisation :**

---

Convention avec le Conseil Général du Gard : projets pédagogiques « design et territoire ».  
Coopération avec des entreprises industrielles et artisanales régionales dans le cadre de projets pédagogiques, à la fois « terrains » de recherche, action de promotion du design et de développement économique et territorial.

## **Production de recherche à partir de 2009 :**

---

- Publications (articles, revues) :

---

- Chapitres d'ouvrage :

---

Moineau, C. & Martin, P. (2012). Design teaching and industrial enterprises: a relevant relationship? An exploratory study of two didactic situations of design. In T. Ginner, J. Hallström & M. Hultèn (ed.), The 26 PATT Conference, Stockholm, Sweden, 26-30 June 2012 - Technology Education in the 21st Century (p. 363-372). Stockholm, Suède : LiU Electronic Press.

- Communications orales :

---

Sagot, S., Dupont, J. & Moineau, C. (2013, avril). Enjeux d'une création-située en design : le contexte comme modalité de création. Communication présentée à la journée d'étude doctorale « Design : Processus de conception et enjeux » du Laboratoire ACCRA de l'Université de Strasbourg. Strasbourg. France.

- Communication par affiche (poster) :

---

## **Situation pour la période 2015-2020**

---

Equipe d'affectation